



# СОБОР

## Владимирской иконы Божией Матери

Вера должна быть не только спасительной, но и интересной

# Свидетели Пасхальной Тайны

**Х**ристос Воскресе! Дорогие братья и сестры! Поздравляю Вас с праздником Пасхи! Желаю всем радости, здоровья и помощи от Воскресшего Господа! В книге Деяний Апостолов, един-

само расставит все на свои места». В качестве аргумента Гамалиил упомянул два случая из недавней иудейской истории, наглядно демонстрирующих общеизвестную истину, которую озвучил ранее

среди тысяч умов и сердец его жителей. Что-то пошло не так, как всегда.

Логически страдания Иисуса и Его смерть через распятие могли бы привести к глубокому разоча-

видцы невиданного события – воскресения Господа, они – хранители ожидания факта, который, по обетованию Иисуса, произойдет через несколько дней в иудейский праздник Пятидесятницы.

Поэтому речь идет не о группе людей, которые смогли так искусно перестроиться после гибели своего Учителя; речь о том, что Апостолы никогда и не расходились, потому что Причина их единения никуда не исчезла. Для них – Иисус не предмет воспоминаний, а Тот, о Ком нужно свидетельствовать как о все еще присутствующем и действующем.

В этом – суть самосознания Апостолов и основанной ими Церкви. Служение Апостолов и сама Церковь есть продолжение Христа в истории человечества. Поэтому быть христианином значит верить в воскресение Христа. Это означает, что Христос есть живой победитель, через веру мы объединяемся с Ним, живым, и поныне, и этот союз есть цель нашей жизни. Воскресение Христово означает, что Он не только Основатель Церкви, но и Ее Глава, незримый, но действующий.

Протоиерей Георгий Шмид



*«Христос есть живой победитель, через веру мы объединяемся с Ним, живым, и поныне, и этот союз есть цель нашей жизни. Воскресение Христово означает, что Он не только Основатель Церкви, но и Ее Глава, незримый, но действующий»*

ственной исторической книге о возникновении Церкви и Ее распространении до «края земли» (1:8), есть один очень важный эпизод для понимания служения Апостолов как «свидетелей» Иисуса. За их активную проповедь о своем Учителе в Иерусалиме высший правящий орган иудеев – Синедрион – арестовывает их во второй раз. В отличие от первого случая, их замышляют умертвить (5:33). Однако, вмешательство известного в то время законоучителя – Гамалиила, спасло Апостолов от неминуемой смерти. Он предложил членам совета поступить по принципу «время

его Иисус, процитировав пророка Захария 13:7: «Поражу пастыря, и рассеются овцы стада» (Мф 25:31). В устах Гамалиила, так уже произошло дважды, в случае с Февдой и Иудой Галилеянином, которые были ликвидированы римскими войсками, а их приспешники исчезли (5:34-37).

Однако вся ирония происходящего заключается в том, что – с т.з. Гамалиила – если Иисус был убит, то Его ученики должны были также рассеяться. Но они стоят перед Синедрионом, они не рассеялись, а их проповедь наполняет весь Иерусалим и находит отклики

рованию или расколу в среде Его последователей. История знает тому немало примеров, когда гибнет глава движения или группы людей. Лука же свидетельствует об обратном – ученики Иисуса не только не исчезли, но пребывают в молитве, не покидают Иерусалим и ожидают обещанного им «облечения силою свыше» (Деян 1:4-5,8). Более того, они восстанавливают число Апостолов до 12-ти, как это было установлено Самим Иисусом. Это указывает на их убежденность в том, что они обладатели особых полномочий – быть свидетелями Иисусу до краев земли, они – оче-

# Икона Воскресения Христова

Иконы нашего храма

**В** преддверии праздника Воскресения Христова, Светлой Пасхи, продолжу свой рассказ об обретении иконы, которая находится в нижнем храме около придела Пророка Илии – храмовой иконы Воскресения Христова.

В 2016 году, когда уже полным ходом шли работы по восстановлению нижнего храма, мне пришла в голову мысль о том, как бы было хорошо, если бы у нас появилась хотя бы одна ранее принадлежавшая именно нашей Владимирской церкви храмовая икона. Хочу ска-



*«Проходя мимо уже закрытой Владимирской церкви, Александр Ильич увидел на земле икону Воскресения Христова, которую готовы были сжечь на горящем в саду костре...»*

зать, что мы начали собирать храмовые иконы для нижнего храма практически с момента его возвращения нашему приходу в 1989 году. Какие-то иконы покупали, что-то получали от прихожан в дар. Иконы

часто приходили в удручающем виде, и церковному реставратору и хранителю икон Ларисе Викторовне Медведевой приходилось приложить немало труда для их реставрации. К 2016 году уже была собрана

весьма значительная коллекция храмовых икон, но ни одной иконы именно из Владимирской церкви в ней не было.

Из моей практики мне известно, что вслед (*продолжение на стр. 2*)



# С миру по нитке | О радости

«Исполненное желание чаще всего приносит разочарование, ибо только ожидаемая радость есть истинная радость...»

Альберт Швейцер

«Я увижу вас опять, и возрадуется сердце ваше, и радости вашей никто не отнимет у вас»

Ин 16:22

«Любое благо нам не на радость, если мы обладаем им в одиночку.»

Сенека

«Будьте как дети!

Им не важно мнение людей, они всегда радуются жизни.»

## Птицы

Оттого ль так чаруют нас птицы,  
Насвистывающие на лету,  
Что самим нам и мнится и снится,  
Как с разбега идем в высоту?

И качают нас ветры волнами,  
Бьются пеной о бок облака.  
Не за то ли любимы вы нами,  
Что душа наша тоже легка

На подъем, на подхваченность мыслью,  
И, небесным простором полна,  
Притянуться земною корыстью  
И разбиться боится она?

Как и вы, мы хотели бы реять,  
Приучать к невесомости плоть,  
Не тружиться, не жать и не сеять,  
Как про вас рассказал нам Господь.

Ты, принеся в клювике Ною  
Ветвь зеленую, нас навести  
И мечтой неземною, иною  
Дай нам сил и прощать, и расти.

Птица птиц, что сходил в виденье  
На входившего в воды Христа,  
Возведи нас во Отчи владенья,  
К славословию отверзь нам уста,

Дабы Дышащий там, где захочет,  
Нас в пучине морской не терял  
И свои светло-яркие очи  
В наши доли порой устремлял,

Дабы в вечер один необычный  
Нам посмертную участь открыл  
Звук, слетевший с иконы Троицной,  
Торопливого хлопанья крыл.

Козырев Федор Николаевич  
Март 2019

(продолжение) за появлением горячего желания чего-либо часто следует исполнение этого желания. Так, например, произошло с моей мечтой о возрождении нашей звонницы в плане обретения больших колоколов. Только задумался, как это сделать – Господь послал благодетелей с предложением пожертвования на несколько больших колоколов.

Так было и в случае с описываемой иконой. Вскоре приходит на прием молодой человек и сообщает, что одна Санкт-Петербургская семья хочет передать нашему собору храмовую икону Воскресения Христова, ранее принадлежавшую нашей Владимирской церкви, и которую, по семейному преданию, спас от уничтожения их старший родственник Смирнов Александр Ильич (ум. 1932 г.) Дело было в начале 30-х годов прошлого века. Проходя мимо уже закрытой Владимирской церкви, он увидел на земле икону Воскресения Христова, которую готовы были сжечь на горящем в саду костре освобождавшие помещение храма от «хлама» рабочие. Смирнов А.И. был поражен красотой иконы и спросил, можно ли ее взять? Получив разрешение, он отнес икону к себе домой. И более 50 лет, включая и блокадное время, икона хранилась в этой семье. Как оказалось, за эти долгие годы икона сохранилась в идеальном состоянии и, по словам наших реставраторов, не требует никакой реставрации.

В апреле 2017 года потомки Смирнова А.И. решили безвозмездно передать семейную реликвию в собор Владимирской иконы Божией Матери. Принимали икону в квартире семьи Смирнова А.И. наши иерей Александр Прокофьев

и хранительница икон Медведева Л.В. Репортаж о передаче иконы был показан по Санкт-Петербургскому телевидению. Я, как человек верующий, усматриваю в этом событии волю Божию – ни раньше, ни позже, а именно к открытию нижнего храма, знаменующему полное возрождение всего собора, вернуть в собор его святыню – родную икону Воскресения Христова.

08 сентября 2018 года, в день престольного праздника и 250-летнего юбилея Владимирской церкви был возвращен к жизни ее нижний храм с главным престолом во имя прп. Иоанна Дамаскина.

Здесь икона, возвращенная в родные стены, и заняла свое достойное место.

В 2019 году мы будем в первый раз проводить пасхальное богослужение в нижнем храме и молиться в этот великий праздник перед этой иконой.

Этим я заканчиваю еще одну статью из серии историй обретения храмовых икон. Продолжение следует.

Председатель приходского совета  
Собора Владимирской иконы  
Божией Матери  
Раевский И.С.





# Вопросы батюшке

На вопросы прихожан отвечает иерей Александр Гутник.

- Отец Александр, как правильно подготовиться к празднику Пасхи? В чем особенность Страстной седмицы и как ее нужно провести?

- Подготовкой к празднику Пасхи являются, собственно, Великий пост и Страстная седмица. Это особый период года для каждого христианина, который он стремится провести, больше времени уделяя духовной жизни, отодвигая мирские попечения на второй план, посвящая себя делам милосердия и любви. Все это сопровождается особыми богослужениями, наполненными покаянными мотивами, а также телесным воздержанием в пище. Страстная седмица,

начиная с праздника Входа Господня в Иерусалим, погружает нас в сопереживание дням спасительных страданий

*«Страстная седмица - особый период для каждого христианина, который он стремится провести, отодвигая мирские попечения на второй план, посвящая себя делам милосердия и любви...»*

Господа нашего Иисуса Христа и тем ключевым событиям, через которые прошел Господь нашего ради спасения. Это и воспоминание установления главного христианского таинства – таинства

причащения, в котором мы соединяемся со Христом, по Его заповеди и обещанию. Затем мы вспоминаем и трагические события предательства Иуды, ареста Христа, суда Понтия Пилата над Ним, издевательств со стороны римских солдат, Его распятия на Кресте, смерти и погребения. Конечно, каждый христианин старается все эти дни провести по возможности

вспоминаемые в Церкви.

- Нужно ли рассказывать детям о Пасхе и предшествующих ей событиях? Как сделать рассказ доступным для них?

- Конечно, нужно, ведь это ключевые события христианской истории, основы нашей веры. Как доступнее рассказать своим детям об этом, каждому родителю подскажет его любящее сердце. Здесь нет универсальных рецептов для всех, ведь дети тоже чувствуют сердцем, а поскольку оно у них чистое, им гораздо проще понять некоторые вещи, чем нам, взрослым. Поэтому не надо стараться завуалировать какие-то вещи, а рассказывать так, как сам понимаешь. Тогда и сам праздник Пасхи ребенком будет восприниматься гораздо глубже и он с радостью вместе с вами будет прославлять воскресшего Господа!

со своими братьями и сестрами в храме на богослужениях, но, к сожалению, не у всех есть такая возможность. В таких случаях стараются читать те главы из Евангелия, которые описывают события,

## Пасхальные рецепты | Буженина

Кулинарная рубрика Анны Талецкой, старшей по трапезной Собора Владимирской иконы Божией Матери

**М**ороженое – достижение человечества. Так говорит моя подруга. Я бы тоже сказала о фольге. В ней можно запекать как в русской печи или на костре, не выходя из дома. Приготовим буженину. Свиную шею 1,5-2кг шпигуем зубчиками чеснока, готовим смесь из одной неполной столовой ложки крупной соли, трав и специй, по половине чайной ложки, какие есть в наличии: базилик, тимьян, розмарин, шалфей, майоран, эстрагон, орегано, молотый имбирь. В этой смеси обваливаем наше мясо, затем герметично, чтобы потом не вытек сок, заворачиваем шею в фольгу и оставляем её промариноваться на несколько часов, после ставим её в духовку запекаться при температуре 180 градусов, из расчёта один килограмм мяса равен одному часу приготовления, плюс минус пять минут, не более. Поставили, и на полтора два часа забыли о буженине. Ровно через положенное время она напompнит о своей готовности запахом мяса и специй. Использование фольги делает запекание очень простым и удобным. А используемая при этом герметизация позволяет сохранить всё лучшее, что есть в запекаемом продукте. Приятного аппетита!

## Поздравляем!

29 апреля празднует юбилей помощник повара Соловьева Юлия Сергеевна. Многая лета! 6 мая, в праздник вмч. Георгия Победоносца, тезоименитство отмечает ключарь Собора протоиерей Георгий Шмид. Дорогой отец Георгий, поздравляем Вас с днем памяти Вашего небесного покровителя и желаем Божией помощи и доброго здоровья на многая и благая лета!

В этот же день, 6 мая, Православная церковь чтит память мц. Царицы Александры Римской, и именины празднуют Сивоконь Александра Михайловна и Шаталова Александра Борисовна. Поздравляем!

9 мая, в день памяти прав. Глафиры девы, тезоименитство отмечает Творогова Глафира Даяновна, а 14 мая, в день памяти блгв. Тамары, царицы Грузинской, именины празднуют прихожанки нашего собора Толстых Тамара Петровна, Цирлина Тамара Васильевна, Ефимова Тамара Николаевна и Ненашина Тамара Степановна. Многая лета!

14 мая юбилей отмечает помогающая в крестильне Эрнандес Марина Викторовна. Многая и благая лета!

15 мая, в день перенесения мощей блгвв. кнн. Российских Бориса и Глеба, именины вахтера Роганькова Бориса Ивановича и прихожанина Хренова Бориса Александровича. Поздравляем!

21 мая, в день памяти Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова, именины празднует Председатель Приходского Совета Раевский Иван Сергеевич. Иван Сергеевич, желаем Вам благоденствия и Божией помощи в трудах! Многая лета!

26 мая, когда Православная церковь чтит память мч. Александра Римского, именины празднует столяр-разнорабочий Лукин Александр Викторович. В этот же день прихожанка Собора Ярмош Ирина Федоровна отмечает тезоименитство, а Близнюк Татьяна Викторовна празднует свой юбилей. Поздравляем!

31 мая, в день памяти мч. Андрея и мц. Иулии, тезоименитство отмечают диакон Реймерс Андрей Евгеньевич и помощник повара Соловьева Юлия Сергеевна. Многая и благая лета!

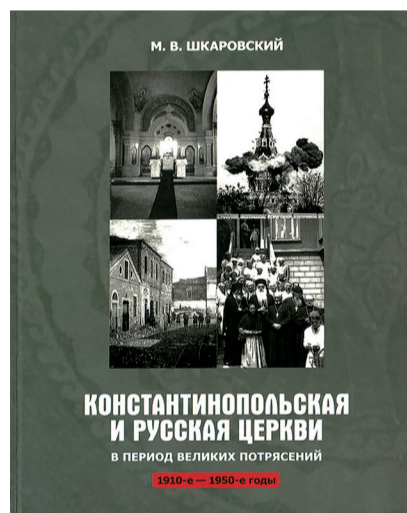
## Вечная память...



Братья и сестры! С сердечной печалью сообщаем, что 21 апреля 2019 года после тяжелой болезни отошла ко Господу прихожанка нашего собора Галина Евгеньевна Янгальчева. Просим Ваших молитв об усопшей рабе Божией Галине.

Приходской совет собора

## Книжные новинки

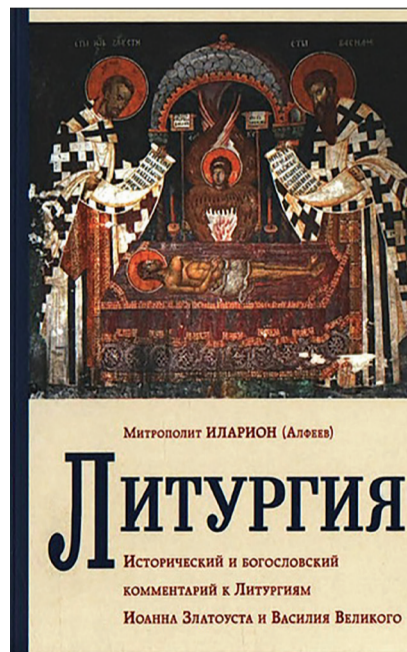


Шкаровский М.В. «Константинопольская и Русская Церкви в период великих потрясений (1910-е — 1950-е гг.)»

М.: Издательский дом «Познание». 2019. — 304 с.

Книга известного церковного историка Михаила Витальевича Шкаровского посвящена истории Константинопольской Православной Церкви в XX веке, главным образом в 1910-е – 1950-е гг. Эти годы стали не только очень важным, но и наименее исследованным периодом в истории Константинопольского Патриархата, когда, с одной стороны, само его существование оказалось под угрозой, а с другой, он начал распространять

свою юрисдикцию на различные страны, где проживала православная диаспора, порой вступая в острые конфликты с другими Поместными Православными Церквями. В этой непростой ситуации значительное место занимали отношения Константинопольского Патриархата с Русской Православной Церковью, которым в работе уделено особое внимание.



Митрополит Иларион (Алфеев) «Литургия. Исторический и богословский комментарий к Литургиям Иоанна Златоуста и Василия Великого»

М.: Издательский дом «Познание»; Общецерковная аспирантура и докторантура; Православная энциклопедия, 2019. — 768 с. ил.

Божественная Литургия является главным православным богослужением, однако далеко не все верующие в полной мере понимают ее смысл. Литургия – богослужение, имеющее двухтысячелетнюю историю, обладающее глубоким символизмом, насыщенное богословскими смыслами и контекстами, далекими от сознания современного человека. Настоящая книга является самым подробным имеющимся на русском языке комментарием

к тексту Литургий Иоанна Златоуста и Василия Великого. Автор расшифровывает каждую фразу, каждый встречающийся термин, раскрывая смысл Литургии в широкой исторической и богословской перспективе. Книга изобилует информативными экскурсами, посвященными становлению и развитию Литургии, особенностям современной практики ее совершения.

Для священнослужителей и всех, кто хочет глубже понять историю и богословское содержание Литургии.



# Паломническая поездка в Кронштадт

Тринадцатого апреля 2019 г. группа прихожан собора Владимирской иконы Божией Матери отправилась в паломническую поездку в город Кронштадт. Наша поездка, по словам священника нашего собора, иерея Александра Прокофьева, и матушки Серафимы, монахини Леушинского подворья, стала тематической, так как была посвящена святому праведному Иоанну Кронштадтскому. Нынешний год является знаменательным: 2 января 2019 г. отмечалось 110-летие со дня преставления святого праведного Иоанна Кронштадтского, и в этом году отмечается 20-летие создания уникального музея «Мемориальная Квартира св. Иоанна Кронштадтского» в Кронштадте.

Мы ехали в город, где более полувека жил и верой и правдой служил выдающийся человек - святой отец Иоанн Кронштадтский, всемирно известный, канонизированный Русской Православной Церковью, много сделавший для Земли Русской.

Кронштадт - место с очень четко выраженным лицом и характером. Во всем ощущается военно-морская строгость, все проникнуто военно-морской тематикой и духом моря. Судьбы множества знаменитых и выдающихся людей связаны с этим местом. Впечатляет и богатейшая трехсотлетняя история этого морского города.

Первым местом нашего посещения стала главная достопримечательность города - великолепный Никольский Морской собор. Это не только главный храм Военно-морского флота России, но и филиал Центрального военно-морского музея, памятник погибшим морякам. Он - ориентир для кораблей и судов, идущих по Кронштадтскому корабельному фарватеру: его золотой крест и серебряный купол, украшенный золотыми якорями, видны издали. Наша группа прибыла в Никольский Морской собор до начала литургии. Собор поразил нас своей за-

мечательной отделкой. Паломники помолились за Божественной литургией, исповедались и причастились Святых Христовых Тайн. По окончании литургии о. Александр и священники собора отслужили молебен перед мощами свт. Николая Чудотворца.

Следующим местом нашего посещения стал собор Владимирской иконы Божией Матери в Кронштадте, построенный в 1875-1879 гг. по проекту Грейфана в псевдорусском стиле и освященный в 1880 г. Долгие годы после разрушения Андреевского и закрытия Морского соборов, Владимирская церковь в Кронштадте оставалась главным кафедральным храмом острова. Мы помолились в верхнем храме, подали записочки, затем спустились в нижний храм, приложились к чудотворной иконе Божией Матери «Утоли моя печали».

Автобус с паломниками отправился в центр города, где до начала 30-х годов XX века стоял Андреевский собор, который являлся самым ранним кронштадтским храмом. Андреевский собор был построен еще при Петре Первом в 1717 г., строили его те же солдаты, что возводили Кронштадтскую крепость. Храм был разрушен в 1932 г. Сегодня о том, что здесь находился храм, свидетельствует лишь гранитный валун с табличкой. В 1899г. рядом с кронштадтским храмом святого Андрея Первозванного появилась часовня во имя Тихвинской иконы Божией Матери. Но часовню постигла одна участь вместе с храмом: оба здания были разрушены в годы советской власти. В начале 21 века было принято решение о её восстановлении, в ноябре 2009г. часовню Тихвинской иконы Божией Матери полностью возродили и освятили. Возрожденная часовня красива как снаружи, так и внутри. Мы вошли в часовню, помолились, поставили свечи.

В 50-х годах XIX столетия в Андреевский храм приехал новый священник Иоанн

Кронштадтский, который вскоре стал его настоятелем. В скором времени он получил невероятную славу и народную любовь. На богослужения к батюшке приезжали верующие со всей России. Великий праведник, самоотверженный пастор и благотворитель, горячо любимый соотечественниками, Иоанн Кронштадтский

Среди памятных мест, связанных с именем святого, Музей-квартира Иоанна Кронштадтского почитается особенно. Православные верующие относятся к нему благоговейно, приходят сюда, чтобы понять, каким человеком был причисленный к лику Святых Угодников Иоанн Ильич Сергиев.



собирал на свои эмоциональные, горячие проповеди тысячи людей.

Далее наш путь лежал к Музею-квартире Иоанна Кронштадтского по адресу: Кронштадт, Посадская, 21, где в квартире №13 на втором этаже отец Иоанн Кронштадтский (Иван Ильич Сергиев) прожил 53 года. Мы шли по улице, по которой батюшка Иоанн пешком ходил от Андреевского собора до своего дома. Этот дом легко опознать по известному балкону, единственному во всем доме, который был специально сделан, чтобы батюшка мог читать с него свои проповеди. Вход в Музей Иоанна Кронштадтского находится во дворе перед домом. За оградой, в окружении елей, стоит памятник святому праведнику. Во дворе всегда ожидали своего батюшку его многочисленные почитатели и паломники. Дом еще при жизни отца Иоанна был местом паломничества. Кронштадтская почта едва справлялась с потоком писем и телеграмм, которые шли по адресу проживания всероссийского батюшки, и этот адрес знали практически все. Батюшка помогал всем, чем только мог. Основывал церкви, монастыри, участвовал во многих благотворительных организациях. В гостях у отца Иоанна бывали высокие иерархи Церкви и великие князья, флотоводцы и купцы, незнакомые богомольцы и ближайшие духовные чада. Многие из них ныне прославлены Русской Церковью как новомученики Российские. Именно здесь 20 декабря (по старому стилю) 1908г. умер всероссийский батюшка.

После смерти отца Иоанна гроб с его телом был поставлен в Андреевском соборе Кронштадта, где верующие могли проститься со своим любимым батюшкой. А 22 декабря он был перевезен в Санкт-Петербург в Иоаннов монастырь, где был похоронен и где его мощи пребывают в наши дни. Кронштадтский батюшка был канонизирован в лике праведных Русской Православной Церковью за границей в 1964г., а в 1990 был признан святым и на родной земле. После кончины отца Иоанна святость Квартиры была запечатлена устройством в ней храма Божия.

В квартире постарались воссоздать интерьер и атмосферу по нескольким оставшимся фотографиям, чтобы приходящие чувствовали себя не как в музее, а как в гостях.

Кабинет, в котором отец Иоанн писал свои дневники, на основе которых вышел впоследствии его знаменитый труд «Моя жизнь во Христе...», столовая с буфетом и обеденным столом с кружевными салфетками на нём, нехитрая утварь, на стенах портреты хозяев, занавески и цветы на окнах... - всё это создаёт впечатление, что батюшка с матушкой вышли по делам и непременно вот-вот вернутся. Это и есть задача, поставленная организаторами квартиры-мемориала. Мы чувствовали себя в гостях, а не на осмотре музейных экспонатов. Нам очень понравился эмоциональный, интересный рассказ экскурсовода музея о житии святого, о чудесных моментах его жизни.

В Музее-квартире Иоанна Кронштадтского о.Александр отслужил молебен с акафистом святому, помазал нас маслом. Во время молитвы мы чувствовали присутствие святого отца Иоанна. Мы понимали сердцем, что это сам батюшка Иоанн пригласил нас к себе.

Вот и окончилось наше удивительное путешествие по святым местам Кронштадта.

Случилось оно благодаря стараниям священника нашего собора иерея Александра Прокофьева, матушки Серафимы, социального работника Лилии Геннадьевны Сергиенко. Паломническая поездка была очень интересной и насыщенной: литургия и молебен в Морском соборе святителя Николая, экскурсия по собору, посещение собора Владимирской иконы Божией матери, Тихвинской часовни, Музея-квартиры св.прав.Иоанна Кронштадтского. Незабываемые впечатления от поездки надолго останутся в нашей памяти.

Макеенко Татьяна Борисовна



Приходская газета  
Владимирского Собора

Учредитель и издатель:  
Приходской совет Собора  
Владимирской иконы Божией Матери  
Адрес собора:  
191025 Санкт Петербург,  
Владимирский пр., 20.  
Телефон:  
(812) 312-19-38

Главный редактор:  
протоиерей Георгий Шмид  
Выпускающий редактор:  
Быстрова Д.О.  
Email:  
soborpress@yandex.ru  
Сайт:  
http://vladimirsobor.spb.ru

Просьба не использовать  
в хозяйственных целях.  
Отпечатано в типографии «Аберс»  
ООО «Центр современных технологий»  
Заказ №7. Тираж - 1000 экз.  
Подписано в печать 23.04.2019