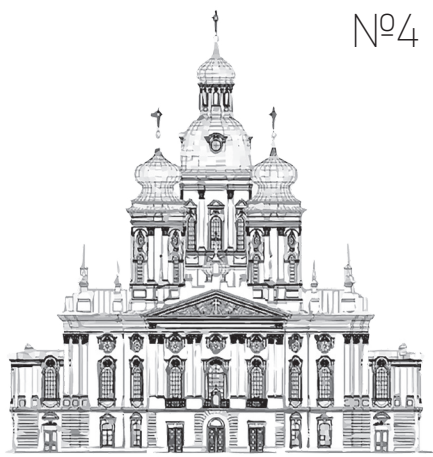




СОБОР

Владимирской иконы Божией Матери

Вера должна быть не только спасительной, но и интересной

Путь к духовному очищению

Молитва
преп. Ефрема Сирина

Время Великого поста – это время основательного пересмотра наших взаимоотношений с Богом, с окружающими нас людьми – близкими нам и дальними, и со своей совестью. Честное и искреннее сопоставление того, «что есть на самом деле» и «как оно должно быть» в этих взаимоотношениях приводит каждого из нас к осознанию ряда проблем, которые необходимо решить, чтобы встретить Пасху Христову – цель великопостного странствования – достойно.

Достойно – это как? В чем признак присутствия этого ощущения? Пасха – прежде всего радость, радость от победы Бога над дьяволом, вечной жизни над смертью, адом и его властью. Пасха – это переживание уникальной, не сопоставимой ни с чем радости, дарующей нам твердое упование и надежду на спасение. Но у радости есть одно удивительное свойство – тот, кто обладает ею, не может вместить ее в себе, весть о ней рвется наружу. «Накрытый» радостью о воскресшем Господе христианин стремится поделиться ею, приобщить к ней прежде всего тех, кто ему дорог. Получится? Сможем ли мы объединиться вокруг пасхальной радости, если до этого наши грехи разобили нас? Если мы таили друг против друга обиды? Завидовали, сплетали злые слухи, обманывали? Делали, одним словом, то, что отравляло всякое желание быть вместе, даже перед лицом

столь великого события... Можем ли мы рассчитывать на искреннее приобщение к этой радости из наших рук, если отношения между нами остались неискренними? Встречать Пасху вдвоем, а не 1+1, как бы вместе, но в то же время и порознь?



«Пасха – это переживание уникальной, не сопоставимой ни с чем радости, дарующей нам твердое упование и надежду на спасение...»

В дни Великого поста Церковь предлагает нам удивительное средство для духовного исцеления – молитву преподобного Ефрема Сирина, жившего в далеком IV в. по Р. Хр. в Сирии. Она вобрала в себя многолетний опыт духовного борения великого подвижника и являет собой своего рода «инструкцию», следуя которой каждый из нас обретает возможность встать на «твердую почву» противостояния греховному началу в себе.

Как выглядит внутренний строй этой молитвы? С чего следует начинать свое внутреннее исправление? Из каких ступеней состоит этот путь? Каким образом свидетельствует о своем присутствии в нашей жизни вера? Какой характер она может при-

обретать в конкретной ситуации? Достаточно ли просто отказаться от зла или это только начало пути? Как не впасть в лицемерие при наличии добрых дел? Вот далеко не полный перечень вопросов, которыми задается автор этой молитвы. Для

несовместим с другим. Преп. Ефрем Сирин учит распознавать эти знаки, что позволяет человеку осознать меру своей приобщенности к одному из них и знать, на что он может и должен опереться, чтобы не дать втянуть себя на путь духовной деструкции.

сравнения: а какими вопросами задаемся мы с вами, дорогие братья и сестры, когда готовимся к исповеди?

Начало молитвы напоминает нам о том, что мы так часто забываем – кто является владыкой нашей жизни? Человек или Бог? «Кто кем побежден, тот тому и раб» (2П 2:19) со всеми протекающими отсюда последствиями...

Далее следуют три прошения, связанные между собою следующей внутренней логикой: от чего следует оберегать себя в первую очередь (от духа праздности, уныния, любоначалия и празднословия); что служит духовной опорой, ведущей нас ко спасению (дух целомудрия, смиренномудрия, терпения и любви); и, наконец, о чем следует помнить постоянно, чтобы не впасть в грех фарисейского лицемерия (видеть свои грехи и не осуждать брата своего). Иными словами, молитва выявляет три характера присутствующей веры: отрицательный (если вера действует в нас, то эти вещи становятся недопустимыми по определению, 1-е прошение); положительный (если вера действует в нас, то мы начинаем говорить на ее языке целомудрия, смиренномудрия и т.д.; это 2-е прошение); и, наконец, пограничный фактор, не позволяющий нам перешагнуть границу, за которой кающийся мытарь рискует преобразиться в самодовольного фарисея (Лк 18:9-14; суть 3-его прошения).

По сути, прошения молитвы Ефрема Сирина охватывают всю жизнь человека, а не какую-то ее определенную часть. Речь идет о противостоянии двух миров, каждый из которых имеет знаки своего присутствия и

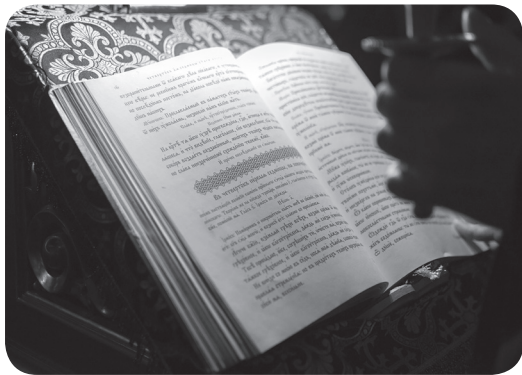
Как бы мы ответили на вопрос: с чего начинается этот путь? Ефрем Сирин утверждает, что его началом является дух праздности: в ней сокрыта преждевременная смерть (преп. Исаак Сирин), это корень всякого греха (Суворов А.В.), причина греховного падения человека. Праздность делает человека абсолютно бесполезным, рождает разврат, превращает человека в животное, поедающего время.

Далее следует уныние. Оно плавит человека как воск. Приходит, словно горький яд, когда боль ничем невозможно заглушить. Тьма, пожирающая в человеке все самое лучшее и светлое, лишает упования на Бога.

Однако, в греческом оригинале молитвы стоит другое слово, которое правильно переводить не как «уныние», но как «многоделание» («суеулыбие», «чрезмерная деятельность»). При толкованиях русского варианта молитвы обычно подчеркивается, что стоящая на первом месте греховная праздность неизбежно за собой порождает уныние. Что же касается греческого варианта, то тут получается удивительная симметрия. Первое слово в списке грехов – «праздность» – дословно означает «безделье». То есть по-гречески первые слова буквально звучат как «не дай мне духа безделья, многоделания...». И получается, что одинаково неправильны как духовная праздность и лень, так и чрезмерное многоделание, когда за круговоротом забот и суетой сует, второстепенных и незначительных дел забывается главное, «единое на потребу». Обратите внимание, что в русском языке слова



Великий покаянный канон прп. Андрея Критского. Первая седмица Великого поста
Фото: Владимир Волков



«Господи и Владыко живота моего, дух праздности, уныния, любона-
чалия и празднословия не даждь ми. Дух же целомудрия, смиренно-
мудрия, терпения и любви даруй ми, рабу Твоему. Ей, Господи, Царю,
даруй ми зрети моя прегрешения и не осуждати брата моего, яко
благословен еси во веки веков. Аминь»

Молитва прп. Ефрема Сирина

«излишество» и «лишение» одного
корня. Эти противоположности схо-
дятся в том, что и то и другое означает
отсутствие единственно правильного
отношения к предмету. Логика гре-
ческого текста такова: многоделение
или суетливость – противополож-
ность праздности, которое является
пагубным «перекосом» уже в дру-
гую сторону. Как праздность, так и
излишняя активность лишают чело-
века возможности сосредоточиться
на главном, «едином на потребу».

Вторая пара открывается «любо-
началием», жадной власти. Верный
путь к гибели – добиваться вла-
сти, не будучи к ней призван-
ным. Жажда власти влечет за собой
празднословие, небрежное отноше-
ние к слову, лишаящее его изна-
чально принадлежащей ему силы.

Этим «четырем всадникам
Апокалипсиса» противостоят че-
тыре добродетели 2-го прошения.
Первая пара открывается целому-

дрию, свободой от всех страстей, и
смирennemудрием, обратной сто-
роной гордости. Затем следуют тер-
пение, которое содействует нашему
укреплению в добродетелях, и любовь,
удаляющая человека от всякого греха.

Завершается молитва проше-
нием о даре видеть свои собствен-
ные грехи, чему препятствует
наше осуждение брата своего.

Таково построение этой молитвы,
раскрывающей перед нами удивитель-
ный путь становления человека как об-
раза и подобия Бога длиною в жизнь.
Верное направление всегда угадыва-
ется по камням преткновения, обильно
рассыпанным по нему «врагом чело-
века» (Мф 13:25). Человек же познает
себя на языке своего Творца – языке де-
ятельной любви, наделяющей его спо-
собностью преодолеть все препятствия,
стремящиеся разрушить его самого.

Протоиерей Георгий Шмид

«Праздность ум притупляет» (английская пословица)



«Леность - всему злему мать, что человек
умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не
научится» (Владимир Мономах)

«Уныние - самое безрассудное чувство, ибо оно
направлено на прошлое, которого невозможно ни вернуть,
ни поправить, и пренебрегает будущим, убивает искать
охоту улучшения нашей участи» (Даниэль Дэфо)



«Властолюбивый человек – однолюб, именно потому, что любит
только власть. Она заменяет ему всё и даёт ключ ко всему, что он
считает для себя важным и значимым» (Петр Ковалев)



«Словоблудие - это пустые бессодержательные разго-
воры, праздная болтовня. Короче, где радость по заказу, где
купленный восторг, лесть, словоблудие, где пресыщение,
тунеядство и свинство, там вы всегда найдете вдову Клико.»
(А. П. Чехов)



Пребывание чудотворной иконы Божией Матери «Умиление» (Локотской) во Владимирском соборе

Братья и сестры во Христе!

По благословию святейшего Патриарха Московского
и всея Руси Кирилла в Санкт-Петербургскую епархию
из Железнодорожной епархии Русской Православной
Церкви прибыла чудотворная мироточащая икона Божией
Матери УМИЛЕНИЕ «Локотская».

Икона двухсторонняя, поскольку на ее обрат-
ной стороне чудесным образом проявились неру-
котворный лик Матери Божией и лик Иисуса Христа.
Чудеса и чудесные явления от иконы Божией Матери
УМИЛЕНИЕ «Локотской» многократно являлись предметом
рассмотрения на Рождественских чтениях экспертным сове-
том при Московской Патриархии под руководством профес-
сора П.В. Флоренского, внука священника и ученого о. Павла
Флоренского.

Встреча иконы состоялась 19 марта 2019 года в соборе
Владимирской иконы Божией Матери на Владимирской пло-
щади. В соборе святыня будет пребывать в нижнем храме до
окончания Великого поста. Доступ к святыне будет осущест-
вляться с 9-00 до 20-00.

Образ Спаса Нерукотворного

Иконы нашего храма

Рассказ об иконах нашего храма я начну с самого почитаемого прихожанами образа Спаса Нерукотворного. Он находится в верхнем храме справа от центрального придела в честь Владимирской иконы Божией Матери.

В октябре 1991 года по благословению Митрополита Ленинградского и Новгородского Иоанна (Снычева) я был назначен Председателем приходского совета церкви Владимирской иконы Божией Матери. В те уже далекие времена у нас служили только в верхнем храме. Он был не такой красивый, как сейчас: иконостас центрального придела знаменитого архитектора Бартоломео Растрелли был почерневший, с утраченной резьбой и иконами, с потертой позолотой. Боковых иконостасов не было, киотов не было – висели просто иконы на стенах. Сохранилась лепнина центрального барабана и купола, барельефы евангелистов на парусах, в алтаре и центральном барабане. Нижний храм был полностью уничтожен. Там не было ничего. От прежнего арендатора, вычислительного центра Комитета здравоохранения города Ленинграда, остались кабинеты директора, заместителей, инженеров, бухгалтерии. В Притворе остались временные перегородки. Полностью были уничтожены полы и убранство храма, а там, где находится центр храма и алтарь, остались железобетонные фундаменты от демонтированных станков и иного оборудования. Мой первый кабинет, доставшийся от предыдущих арендаторов, и кабинет казначея, были в притворе справа.

В 1992 году перед Пасхой мне сообщили, что ко мне просится на прием старичок. Говорю: пусть он пройдет. И правда, вошел ко мне в кабинет дедушка дореволюционного вида: в кирзовых сапогах, в которые были заправлены брюки, в зимней одежде, похожей на кафтан, в картузе. У

него были усы, борода, длинные седые волосы, убранные в косичку, глубокие морщины. Своим образом он походил на отца Иоанна Кронштадского, каким его пишут на иконах. В руках у старичка был мешок. Он снял картуз, поклонился мне – повторяю, казалось, был он не из нашей эпохи – и сказал:

– Вы знаете, я сам из Кронштадта, и хочу Вам предложить икону. Она у меня давно дома. Недорого продам.

– Давайте, доставайте, показывайте.

И вот, он снимает с иконы льняной мешок, и передо мной предстал образ Спаса Нерукотворного. Меня сразу поразили глаза Иисуса Христа. Недаром потом наши прихожане так полюбили этот образ. Он был написан в начале XX века большим мастером портретной иконописи. Надо быть глубоко верующим, чтобы написать такую проникновенную икону Господа нашего Иисуса Христа. Я потом часто заказывал иконописцам копию с этой иконы, но написать так не смог никто.

Взяв этот восхитивший меня образ, я скорее перевернул его, чтобы посмотреть на тыльную сторону доски. Если старинную икону тронул жучок, она может заразить все оставшиеся иконы в храме, поэтому нужно отдавать ее реставраторам, которые проведут специальную химическую обработку. Каждую дырочку, которую просверлил жучок, они забивают специальным составом и воском. Доска, однако, была в идеальном состоянии. Но поразила меня надпись на оборотной стороне иконы: она гласила, что образ «ОСВЕЩЕНЪ ОТЦОМЪ ИОАНОМЪ КРОНДШТ. 6 августа 1902г.» (надпись воспроизведена так, как написано на иконе, в орфографии того времени). Обретение этой иконы я посчитал благословением самого Иоанна Кронштадского нашей

возрождающейся церкви Владимирской иконы Божией Матери. К сожалению, я не помню, за какую цену дедушка продал эту икону. В девяностые годы в нашей стране была жуткая инфляция – каждый день доллар падал в цене, зарплаты мы получали «миллионами», на которые было ничего не купить. Но цена образа была точно очень небольшая. Мы оформили акт купли-продажи и, уходя, дедушка сказал: «Вы знаете, у меня еще есть золоченый венчик от этой иконы. Я его просто так отдам».

И действительно, через несколько месяцев он принес венчик, который ока-



зался из латуни. Когда мы приложили его к иконе, выяснилось, что он сделан не очень аккуратно, и только ухудшает образ. Мы с отцом Владимиром (Фоменко) решили этот венчик не крепить. Через месяц мы разместили икону на левом пилоне – там, где сейчас находится Божия Матерь Владимирская. Перевесили её на другую сторону по благословию владыки Владимира Митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского (Котлярова). Он сказал, что Спаситель должен находиться справа. Через некоторое время я заказал для образа уникальный оклад: это резьба по ископаемой кости бивня мамонта. Уникальная работа резчика Олега Милицина. Резной оклад ювелир украсил бриллиантами, оправленными в белое золото.

Когда я рассказал владыке Владимиру об изготовлении оклада, он запротестовал: сказал, что мы испортим потрясающий образ. Но когда мы разместили ажурный, рельефный оклад на иконе, владыка признал, что он получился легким, изысканным, достойным этого святого образа. Позже я заказал напольный киот в стиле нашего центрального иконостаса – елизаветинского барокко. Наш церковный архитектор Юрий Викторович Кирс разработал проект, а резчики и позолотчики мастерских нашего храма вырезали его из липы и покрыли сусальным золотом. И я знаю, что люди приходят в наш храм, чтобы помолиться, поставить свечку, прочитать акафист Нерукотворному образу, оставить записочку с просьбой в резьбе золочёной барочной рамы.

Такая история связана с любимейшим, почитаемым в нашем храме образом Спаса Нерукотворного. В следующем номере я расскажу про еще одну икону нашего храма, история обретения которой не менее удивительна.

Председатель приходского совета
Собора Владимирской иконы Божией
Матери
Раевский И.С.

Поздравляем!

1 апреля, в день памяти мц. Дарии, именины прихожанок Дарины (Дарьи) Юрьевны Ильинской, Дины (Дарьи) Исхановны Тумаровой, Дарьи Сергеевны Гусевой, а 2 апреля, в день памяти мц. Фотины (Светланы) самаряныни, тезоименитство встречают прихожанки Светлана Анатольевна Павлушкина, Светлана Семеновна Горбунова, Кузнецова Светлана Владимировна. Многая лета!

5 апреля, когда Православная Церковь чтит память мц. Лидии, именины отмечают социальный работник Лилия (Лидия) Геннадьевна Сергиенко, прихожанки Лидия Федоровна Мокрушина, Лидия Андреевна Кокорина. Поздравляем!

7 апреля, в 4-ю неделю Великого поста, Православная Церковь чтит память Преп. Иоанна Лествичника. В этот день именины отмечает протоиерей Иоанн Степанович Цюлка, а 8 апреля он празднует свой день рождения. 8 апреля, в день памяти мцц. Ларисы, Аллы, именины хранительницы икон Ларисы Викторовны Медведевой, Аллы (Алины) Васильевны Колесниковой, Ларисы Алексеевны Агусковой, прихожанок Ларисы Игоревны Добрыниной, Ларисы Олеговны Курмашевой, Клары (Ларисы) Павловны Акимовой, Ларисы Дмитриевны Корноуховой, Аллы Анатольевны Бородиной, Ларисы Федоровны Андриановой. Многая лета!

16 апреля шестидесятилетний юбилей отмечает Председатель Приходского Совета нашего Собора Иван Сергеевич Раевский. Дорогой Иван Сергеевич, поздравляем Вас с юбилеем и желаем Божией помощи в служении и трудах, благоденствия, доброго здоровья на многая и благая лета!

22 апреля, в день памяти прмч. Вадима, именины звонаря Вадима Сергеевича Лебедева. А также в этот день 60-летие встречает свечница Марина Геннадьевна Тимошенко. Поздравляем!

29 апреля, когда Православная Церковь чтит память мц. Ирины, день Ангела отмечают руководитель Церковно-певческой школы и регент Детско-юношеского хора прп. Иоанна Дамаскина Ирина Валентиновна Болдышева, свечницы Ирина Геннадьевна Ершова и Ирина Александровна Ндинга, прихожанка Ирина Вениаминовна Лебедкова. Многая лета!

30 апреля 50-летие встречает диакон Андрей Евгеньевич Реймерс. Дорогой отец Андрей, желаем Божией помощи в Вашем служении. Поздравляем!



Вопросы батюшке

На вопросы прихожан отвечает иерей Александр Гутник.

Что такое Литургия Преждеосвященных Даров?
Чем она отличается от обычной службы?

Великий пост настраивает человека на покаяние и исправление себя, и этому способствует не только ограничение в пище, но, прежде всего, богослужение в храме. Все службы поста наполнены глубоким покаянным смыслом, призывающим человека оставить служение страстям и творить добрые дела, оплакивать свои грехи и приносить деятельные плоды исправления своей жизни. Богослужебный смысл Литургии, совершаемой весь год – в празднике и торжестве духа, радости о Христе Воскресшем, поэтому Великим постом такие Литургии совершаются только по субботам и воскресеньям, когда ослабляется и мера телесного поста, в будние постные дни такая служба не уместна, так как она не сочетается с покаянным настроением этих дней. Литургия Преждеосвященных Даров – это особый богослужебный чин, совершаемый только

Великим постом в среду и пятницу и, как исключение, в дни памяти почитаемых святых. Самой главной его особенностью является причащение Дарами, освященными заранее, на полной воскресной литургии. Это причащение присоединяется к другим великопостным службам – часам с земными поклонами и изобразительным. Сама же Литургия Преждеосвященных Даров состоит из песнопений Вечерни с особым прокименом «Да исправится молитва моя», обычных ектений и переноса Преждеосвященных Даров на престол, после чего совершается сам чин причащения, очень похожий на причащение за обычной литургией. Составлена служба Литургии Преждеосвященных Даров была для того, чтобы христиане, не совершая полной литургии, все-таки имели возможность причащаться и в будние дни Святой Четыредесятницы.

Как правильно подготовиться к причастию?

Подготовка к причастию должна сопровождаться прежде всего осознанием нашей нужды во Христе, нужды в соединении с Ним в своей жизни. Без этого все остальное обесмысливается. Ведь причащаясь, мы исполняем Его заповедь: «сие творите в Мое воспоминание. (Лук.22:19)»

Поэтому, подходя к Причастию, христианин должен четко осознавать для себя, зачем он это делает, почему и для чего! Ведь учение о себе самом, как о Хлебе Жизни составляло немалую часть проповеди Христовой: «Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь имеет жизнь вечную, и Я воскрешу его в последний день. Ибо Плоть Моя истинно есть пища, и Кровь Моя истинно есть питье. Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нем. Как послал Меня живый Отец, и Я живу Отцем, [так] и ядущий Меня жить будет Мною. (Иоан.6:54-57)»

Поэтому и подготовка к причастию должна сопровождаться искренним желанием соединиться со Христом и осознанием своей греховности и немощи в духовной брани без Христовой помощи. В любом молитвослове мы можем найти

и специально составленные молитвы перед причащением, и указания на пост и покаяние, но без внутренней работы над собой все это лишь внешние факторы, которые сами по себе не меняют человека, это лишь средства, помогающие нам настроиться перед причащением Святых Христовых Таин на нужную духовную «волну».

Не забывайте и о том, что причаститься можно и в осуждение, когда человек подходит к Чаше либо в состоянии смертного нераскаянного греха, либо наоборот, в состоянии гордыни и самолюбования, что он «все исполнил». Таким да будут предупреждением слова апостола Павла: «Ибо всякий раз, когда вы едите хлеб сей и пьете чашу сию, смерть Господню возвещаете, доколе Он придет. Посему, кто будет есть хлеб сей или пить чашу Господню недостойно, виновен будет против Тела и Крови Господней. Да испытывает же себя человек, и таким образом пусть ест от хлеба сего и пьет из чаши сей. Ибо, кто ест и пьет недостойно, тот ест и пьет осуждение себе, не рассуждая о Теле Господнем. От того многие из вас немощны и больны и немало умирает. (1Кор.11:26-30)

Реквизиты Собора

ПМРО Приход собора
Владимирской иконы Божией
Матери на Владимирской пло-
щади г.Санкт-Петербурга
(Московский Патриархат)
ИНН 7825336861,
КПП 784001001
Банк: ПАО БАНК Санкт-Петербург
г. Санкт-Петербург

р/с: 40703810619000000212
к/с: 30101810900000000790;
БИК: 044030790,
ОКПО: 39428091,
ОГРН: 1037858030033,
ОКАТО: 40298566000,
ОКВЭД: 91.31,
ОКОГУ: 62000,
ОКФС :54,
ОКОПФ: 83.

Учредитель и издатель:
Приходской совет Собора
Владимирской иконы Божией Матери
Адрес собора:
191025 Санкт Петербург,
Владимирский пр., 20.
Телефон:
(812) 312-19-38

Приходская газета
Владимирского Собора

Паломничество

в Свято-Троицкую Сергиеву Приморскую пустынь

Двадцать третье февраля 2019 года, День защитника Отечества, мы, прихожане собора Владимирской иконы Божией матери с иереем батюшкой Александром Гутником, отметили по-особому – посещением Свято-Троицкой Сергиевой Приморской пустыни. Этот мужской монастырь был основан в 1732 году при императрице Анне Иоанновне. Он находится в Стрельне по дороге из Петербурга в Петергоф. Обитель открылась для прославления святого преподобного Сергия Радонежского на Невской земле после посещения царицей Троице-Сергиевой Лавры. История и судьба монастыря необычна и интересна. В обители служили замечательные архиереи, монахи и святые: архимандрит Варлаам (Высоцкий), преподобный Герман Аляскинский, архимандрит Иннокентий (Смирнов), епископ Пензенский, архимандрит Игнатий (Брянчанинов), архимандрит Игнатий (Мальшев) схимонах Михаил (Чихачев) и другие.

При архимандрите Игнатии (Брянчанинове) и архимандрите Игнатии (Мальшеве) монастырь достиг своего расцвета. На территории обители были построены большие храмы во имя преподобного Сергия (арх. А. М. Горностаев), несохранившиеся: собор Святой Живоначальной Троицы (арх. В. В. Растрелли), собор во имя Воскресения Христова (арх. А. А. Парланд), церковь во имя свят. Григория Богослова (арх. А. И. Штакеншнейдер) и другие церкви и часовни. В 60-е годы XX века здания церквей не спасли имена их создателей – замечательных архитекторов. Были утрачены больничный корпус с домовой церковью, часовни, каменный мост, многие мраморные надгробия и усыпальницы знатнейших людей России. Почти вся территория монастыря была отведена под некрополь, который считался одним из красивейших в Европе. Здесь были похоронены Государственный канцлер А. М. Горчаков и его родные, великие князья Ольденбургские, архитектор А. М. Горностаев, архитектор А.

И. Штакеншнейдер и его родные и многие другие. Об истории и современной жизни монастыря нам рассказал иеромонах Филарет. Особенно подробно он остановился на особенностях православной средней школы, находящейся на территории обители. Наш Владимирский собор уже посещал монастырь в 2011 году, и экскурсию по Сергиевой пустыни нам проводил тот же насельник монастыря, тогда брат Феофан, ставший иеромонахом. Хочется надеяться, что мы приедем сюда ещё не один раз, в это красивое место у залива, где духовная жизнь и молитва не прекращаются с XVIII века (монастырь был фактически закрыт в 1930-е годы и в 1994 году – открыт вновь). Я советую посетить эту обитель тем, кто хочет помолиться святому преподобному Сергию Радонежскому, особо чтимому в монастыре святителю Игнатию Брянчанинову и многим другим святым, чьи иконы и мощи есть в величественном храме преподобного Сергия.

Недалеко от монастыря находится Константиновский дворец (Дворец конгрессов), по которому у нас была обзорная экскурсия. Памятник петровской эпохи, бывшая императорская и великокняжеская резиденция в конце XX века оказался ненужным, заброшенным и разрушался. В 2000 году здание дворца с 140 гектарами земель было взято на баланс Управления делами Президента, и начались строительно-восстановительные работы. К 300-летию Санкт-Петербурга в 2003 году Константиновский дворец обрел второе рождение как Дворец конгрессов. В современной его деятельности мы видим сочетание эпохи Петра I, времен великих князей Константина Павловича, Константина Николаевича, Константина Константиновича Романовых (владельцев дворца) с XX и XXI веками. Русская история и культура помогают решать сложные вопросы современной политики и государственности.

*Прихожанка собора
Владимирской иконы Божией матери
Ирина Ярмош*



Главный редактор:
протоиерей Георгий Шмид
Выпускающий редактор:
Быстрова Д.О.
Email:
soborpress@yandex.ru
Сайт:
http://vladimirsobor.spb.ru

Просьба не использовать
в хозяйственных целях.
Отпечатано в типографии «Аберс»
ООО «Центр современных технологий»
Заказ №6. Тираж – 500 экз.
Подписано в печать 27.03.2019