

СОБОР ВЛАДИМИРСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Приходская газета Владимирского собора

№10(63) октябрь 2013

«СИЛА СВЯТЫНИ РАСКРЫВАЕТСЯ В ИСПЫТАНИЯХ...»

Собор Владимирской иконы Божией Матери отметил 245-летие



В престольный праздник, 8 сентября, состоялось торжественное празднование 245-летия Собора Владимирской иконы Божией Матери. Богослужение возглавил настоятель — митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Владимир. Его Высокопреосвященству сослужил ключарь, протоиерей Георгий Шмид, клирики собора. Поздравляя прихожан и гостей с праздником Сретения Владимирской иконы Божией Матери, владыка напомнил, что в 2013 году также исполнилось 265 лет со дня освящения первого деревянного храма и 230 лет со дня освящения главного престола верхнего храма.

За труды по реставрации знаменитого иконостаса, созданного по проекту великого зодчего XVIII века Бартоломео Растрелли, и в связи с юбилеем митрополит наградил золотой медалью Ап.Петра председателя приходского совета **Ивана Сергеевича Раевского**; серебряной медалью Ап.Петра I степеню прихожан и благотворителей **Владимира Владиславовича Рябовола** и **Григория Мисаковича Погосяна**, а также председателя Правления ЧОП «Внутренняя линия» (казачья охрана) **Александра Михайловича Карамзина**; серебряной медалью Ап.Петра протоиерея **Евгения Петровского**, резчика **Вячеслава Геннадьевича Карабанова**, руководителя бригады позолотчиков **Наталью Михайловну Фомичеву**, директора ЧОП «Внутренняя линия» (казачья охрана) **Дмитрия Владимировича Дегтярева**, старшую по трапезной **Татьяну Николаевну Слоневскую**. В связи с юбилеем за труды во славу Церкви Христовой сотрудникам Собора были вручены митрополичьи грамоты. Аксиос!

В праздничный день после богослужения и торжественного крестного хода ключарь Собора, протоиерей Георгий Шмид, обратился к богомольцам с проповедью:

— Нашему Собору исполнилось 245 лет. Если принять за условную дату возраст смены одного поколения в 20 лет, то время существования Владимирского храма можно приравнять смене 12 поколений.

Зная даже в самых общих чертах беспокойную историю нашей Отчизны, можно себе только представить, что видел и чему был свидетелем наш Храм. Но он хранит молчание, и память церковных стен не разговаривать. Однако даже своим внешним

видом он может многое сказать. Он — верный барометр, отмечающий состояние душ человеческих. Равнодушие к Богу оборачивается разрушением святынь, ревность о Боге — их восстановлением.

В этой связи вспоминается один из случаев, описанных в акафисте Владимирской иконе Божией Матери: полчища Батые взяли Владимир,



а людей, укрывшихся в Соборном храме вместе со святителем, сожгли. Всевластный огонь был бессилен лишь пред иконой Владимирской Богоматери. Истина, стоящая за происшедшим, достаточно ясна: если есть святыня, возле нее образуется новый народ, нет святыни, то и нет формирующей целостности и единства народа силы. Народ, сплоченный вокруг своей святыни, — неодолимая и неуничтожимая сила, народ без святыни — не народ, а граждане государства, которых «роднит» общая прописка и язык.

Этот акафист был составлен местоблюстителем патриаршего престола митр. Сергием в 1943 году. Дата составления акафиста и его основная тема говорят сами за себя. Идет небывалая за всю историю России по своему кровопролитию и масштабам война, исход которой известен лишь одному Богу. И вот именно в такую тяжелейшую для Отечества годину митр. Сергий воззвал ко главной святыне русского народа — к Владимирскому образу Пречистой.

Сила святыни раскрывается в минуты самых страшных испытаний, будь то отдельный человек или народ в целом. Именно тогда

происходит молниеносная отсортировка главного от шелухи. И дай Бог, чтобы в такую минуту было на что опереться... Если нет, то безвозвратно потерян источник, наделяющий тебя мужеством и отвагой. Если вспомнить, что мужество — это преодоление трусости, а отвага — от «отважиться», решиться на что-либо, то станет ясным значение святыни как источника и для первого и для второго.

Сам по себе Храм — не просто строение особой архитектурной формы. Он напоминает просто своим существованием на этом месте о том, что у нас есть Творец, Который любит Свое создание вплоть до смерти крестной, Который не просто явил Свою любовь, но наполнил ее Собою, Который показал главный признак присутствия любви — ответственность за того, кого ты любишь.

Порухенные святыни: потеря исторической памяти, потеря национального чувства, равнодушие и инфантилизм — вот далеко не весь перечень последствий первого. Взятые порознь или вместе, они несут в себе колоссальную разрушительную силу.

Все, что не имеет в себе любви, в этом мире не устоит. Не стоит забывать, к примеру, об одном страшном свойстве пустоты — результата жизни без любви — она не способна к сопротивлению. Храмы строят те, кто любят Бога, а разрушают те, кому неведомы устои общества и народа.

Нам — 245. Храм сполна разделил судьбу Своего «Визновника» — Господа Иисуса Христа. Были

годы расцвета, безмятежности и славы, на смену которым пришла русская Голгофа. После десятилетий забвения и равнодушия Храм вновь распахнул свои двери для всех, ищущих в нем утешения, надежды, любви... Все, как было задолго до нас, все, как будет и после нас.

Дай Бог, чтобы мы, наши дети, внуки и правнуки, как и мы сегодня, наполнили бы наш Храм, искали и обрели здесь то, что мы ищем и находим для себя в нем и сейчас.



ТРУДЫ ПО ВОЗРОЖДЕНИЮ СОБОРА

Публикуем обращение к прихожанам Председателя Приходского совета Собора Владимирской иконы Божией Матери **Ивана Сергеевича Раевского**.

— Дорогие братья и сестры!

К престольному празднику Сретения Владимирской иконы Божией Матери (26 августа/8 сентября) наш приход закончил реставрацию центрального иконостаса XVIII века, созданного зодчим Б.Растрелли в стиле барокко. Более трех с половиной лет большим коллективом реставраторов проводилась эта уникальная работа.

Ей предшествовали создание проекта реставрации, разработка технологии, составление сметы. Мастера восстанавливали буквально каждый миллиметр позолоты XVIII века. Эту работу можно сравнить со складыванием мозаики. Резчики восстанавливали утраченную резьбу, заново вырезали утраченные и уничтоженные фрагменты резных рам. Эта огромная кропотливая работа теперь полностью закончена, и хочу отметить, что она была выполнена на среднем уровне нашего прихода и благотворителей. Также были восстановлены иконы иконостаса, которые являются высокохудожественными образцами русской иконописи вишняковской школы (известного живописца и иконописца Ивана Вишнякова).

Это реставрация стала важным событием не только православной жизни Санкт-Петербурга, но и России. Почему? Известно, что архитектором Б.Растрелли создано множество дворцов, храмов, он построил Смольный собор, Зимний, Екатерининский, Петергофский дворцы, здания в Латвии и Киеве, но в России сохранился единственный иконостас, созданный этим гениальным архитектором. Остальные все утрачены. И теперь иконостас нашего Собора является образцом для восстановления других иконостасов.

После престольного праздника в конце сентября нами были демонтированы Царские врата. Их реставра-

ция была проведена 20 лет назад и послужила началом к полной реставрации иконостаса. Царские врата представляли собой несколько мешков с обломками резьбы, были полностью утрачены иконы.

Прошло 20 лет и теперь, уже в новой истории Собора, они покрылись копотью, на них появились потертости и царапины. На фоне только что отреставрированного иконостаса они стали выделяться темным пятном. Нами было принято решение повторно подвергнуть реставрации Царские врата. Теперь уже не требуется столь масштабная работа, надо только совершить промывку от грязи и подшпатель утраченные места сусальным золотом. К Рождеству Христову Царские врата должны вернуться на свое место. Сейчас их замещает фотоимитация.

Такая же реставрация будет проведена с панелями и накладной резьбой основного иконостаса, отреставрированного нами 18 лет назад.

Еще одной работой, сделанной к престольному празднику, стало изготовление оклада для иконы Божией Матери Казанской. Наши прихожане помнят, что в прошлом году мы установили вызолоченный киот для этого образа в стиле барокко. Изготовление накладной резьбы и ее позолоты ведутся до сих пор. Эта икона особо почитаема нашими прихожанами. В уже далекие 90-е годы нам удалось купить ее у одного коллекционера. Она произвела на меня огромное впечатление. Когда мы эту икону поместили в храм, она стала любима нашими прихожанами. Люди с молитвой и благоговением прикладываются к этому образу, приносят огромные букеты цветов, в любые щелочки закладывают записочки с просьбами ко Пресвятой Богородице.

(Продолжение на 2-й странице)

Летопись церковной жизни



❖ В день преставления преподобного Сергия Радонежского Святейший Патриарх Кирилл возглавил престольные торжества в Троице-Сергиевой лавре. По окончании Литургии Предстоятель Русской Церкви и все архипастыри вышли крестным ходом с чтимой иконой преподобного Сергия Радонежского на площадь Лавры, где был совершен молебен. На молебне присутствовала группа иерархов, прибывших в Россию из Сирии.

❖ Митрополит Санкт-Петербургский и Ладоский Владимир совершил Божественную литургию в Троице-Сергиевой пустыни. Его Высокопреосвященству сослужил настоятель обители игумен Николай (Парамонов) с братией. Владыка поблагодарил присутствовавших за совместную молитву и поздравил с днем памяти «игумена земли русской». Митрополит Владимир также поздравил с днем ангела своего секретаря, протоиерея Сергия Куксевича, и пожелал ему радости во Господе и помощи Божией в каждом его деле.

❖ 8 октября в храме апостола и евангелиста Иоанна Богослова Санкт-Петербургских духовных школ ректор академии епископ Петергофский Амвросий возглавил служение панихиды по всем почившим, жизнь которых была связана с академией: руководившим, преподававшим и учившимся в СПбДА. По традиции, заупокойным богослужением начались торжества, посвященные дню памяти небесного покровителя духовных учебных заведений северной столицы — апостола и евангелиста Иоанна Богослова. По окончании богослужения архиерей совершил освящение иконы Собора святых — учивших и учившихся в Санкт-Петербургской православной духовной академии. Обращаясь к преподава-

телям, студентам и сотрудникам академии, владыка Амвросий напомнил, что «среди тех предшественников, кого мы сегодня вспоминаем, есть и люди, которые благодаря своему преподавательскому, святительскому и исповедническому подвигу прославлены Церковью в лике святых, и к ним мы можем обращаться в своих молитвах».

❖ Молебен о возрождении греческой церкви святого Димитрия Солунского состоялся 3 октября у касс петербургского БКЗ «Октябрьский». Его отслужил председатель Собора православной интеллигенции священник Алексей Мороз. Встреча участников движения за восстановление храма прошла на месте его основания, где сегодня ведется строительство торгового центра. Планируется собрать 100 тысяч подписей в поддержку возрождения церкви. Церковь греческой диаспоры имперской столицы была построена по проекту архитекторов Романа Кузьмина и Фёдора Нагеля в византийском стиле в 1861-1865 годах. В 1939 году храм закрыли. Во время Великой Отечественной войны в него попала бомба, она пробила купол и не взорвалась. Церковь была снесена в 1962 году, а на ее месте соорудили крупнейший в городе концертный зал.

ТРУДЫ ПО ВОЗРОЖДЕНИЮ СОБОРА



(Продолжение. Начало на 1-й странице)

Прихожане жертвовали образу Богоматери свои дары: золотые украшения, крестики, цепочки, колечки, фамильное золото. И когда их накопилось достаточно количество, нами было принято решение заказать ювелирам изготовление высокохудожественного оклада из золота и серебра, украшенного драгоценными и полудрагоценными кам-

нями, как это было принято в старину. Мы знаем, что до революции в России была традиция: на рождение ребенка, на венчание, другие значимые события своей жизни прихожанин приносил дар Церкви ценной иконой, окладом, потиром, облачением или чем-то иным, необходимым для Церкви. Отраднo, что эта традиция благоуукрашать храм Божий возрождается в наши дни.

Проект и изготовление оклада для Казанской иконы Божией Матери выполнен ювелиром из мастеровских Александрово-Невской лавры.

❖❖❖ Летом и осенью наши прихожане были свидетелями работ по гидроизоляции здания нашего Собора. Завершение этих работ позволит приступить к реализации долгожданного проекта по восстановлению нижнего

храма Собора.

Ко мне неоднократно обращались с вопросами по ходу этих работ, поэтому хочу пояснить механизм их проведения.

По соглашению между Русской Православной Церковью Московского Патриархата и государством на памятники федерального значения, находящиеся в федеральной собственности, по представлению правящего архиерея (в Санкт-Петербурге — мит-

рополита Владимира) и после утверждения Патриархом Министерством культуры выделяются средства на проведение реставрационных работ по ранее разработанным и утвержденным проектам и сметам. Права попасть в этот список мы добились в течение пяти лет. Заказчиком проведения гидроизоляционных работ является Министерство культуры России, выступающее от лица собственника здания — государства (напомним прихожанам, что, по действующему законодательству, приход Собора не является собственником здания храма). Оно и определяет на основании конкурса подрядчика проведения работ и перечисляет ему в дальнейшем деньги за выполненную работу. В нашем случае подрядчиком выступает известная реставрационная компания ЗАО «БалтСтрой» (закончившая в прошлом году восстановление Кронштадтского Морского Собора во имя Святого Николая Чудотворца). По договору с государством приход является только пользователем здания Собора, поэтому никакие бюджетные средства на счет Собора перечисляться не могут.

Почему уделяю этому вопросу столько внимания? Хочу, чтобы у наших прихожан и сотрудников была в нем ясность. Ведь при проведении этих работ многие испытывали неудобства от шума во время богослужения, от пыли, грязи, от присутствия гастарбайтеров и т.д. Часто жаловались мне. Заверяю всех: я, и сотрудники храма делали все возможное, чтобы проведение работ не мешало службам и работе Собора. Мы всегда высказывали подрядчику свои замечания и пожелания, и надо признать, что к нашему мнению прислушались и шли нам навстречу.

И еще одно уточнение. Надзор за проведением работ от города осуществляется Комитетом по охране памятников СПб, а Росохранкультура осуществляет федеральные надзор. Также и приход Собора в лице Председателя Приходского совета и церковного архитектора контролирует проведение всех работ. Работа по гидроизоляции фундамента должна закончиться в октябре благоустройством территории Собора.

Еще раз приношу извинения прихожанам за доставленные неудобства и благодарю всех за терпение и понимание.

Как вы уже знаете, в ходе проведения гидроизоляционных работ было обретено историческое захоронение первого настоятеля и строителя Владимирской церкви, невинно убиенного священника Иоанна Кирикова (†1770) с его останками. До изготовления памятника на обретенном историческом месте установлено временное надгробие. По завершении работ над захоронением будет установлен памятный крест. Храни всех Господь.

Иван Сергеевич Раевский,
Председатель Приходского совета Собора Владимирской иконы Божией Матери

Поздравляем!

8 сентября, в день памяти мчч. Адриана и Наталии, именины праздновали кладовщица **Наталья Павловна Копытина** и уборщица **Наталья Павловна Солнцева**. Поздравляем!

1 октября Православная Церковь чтит память мц. Ирины, небесной покровительницы прачки **Ирины Николаевны Смирновой**, прихожанки **Ирины Ивановны Овериной**. В этот же день прихожанин **Валентин Петрович Якубовский** отметил 75-летие. Многая лета!

3 октября, в день памяти блгв.кн. Олега Брянского именины справлял псаломщик **Олег Геннадьевич Кожевников**. Поздравляем!

6 октября — память мц. Ираиды, тезоименитство вахтера **Раисы Алексеевны Громоной**. Многая лета!

8 октября Русская Православная Церковь чествует память Преподобного Сергия Радонежского, небесного покровителя водителя **Сергея Федоровича Сергиенко** и алтарника **Сергея Ефремова**. Поздравляем!

11 октября — память блгв.кн. Вячеслава Чешского, именины резчика **Вячеслава Геннадьевича Карабанова**. В этот же день исполняется 25 лет прихожанину **Евгению Александровичу Авраменко**. Многая лета!

14 октября, в праздник Покрова Божией Матери, 60-летний юбилей отмечает прихожанка **Галина Евгеньевна Янгальчева**, а 15 октября исполнится 77 лет прихожанке **Эмме Константиновне Скопинцевой**. Поздравляем!

15 октября, в день памяти мчч. Давида и Константина, князей Арагветских, тезоименитство отмечает прихожанин **Борис Игоревич Левин**. Многая лета!

17 октября — память блгв.кн. Владимира Ярославича Новгородского, чудотворца, небесного покровителя диакона **Владимира Кузнецова**. Поздравляем!

24 октября мы чтим память мц. Зинаиды, это именины свечницы **Зинаиды Васильевны Калашниковой**, **Зинаиды Васильевны Ежовой**, **Зинаиды Александровны Быковой**, **Зинаиды Леонидовны Окишевой**. Многая лета!



ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ!

4 сентября 2013 года на 99-м году жизни отошла ко Господу прихожанка нашего Собора **Антонина Александровна Копылова**. Царство Небесное и вечная память нашей дорогой сестре во Христе!

Антонина Александровна — одна из немногих, кто принимал участие в возрождении церковной жизни нашего Собора более двадцати лет назад.

А.А. Копылова родилась 26 декабря 1913 года в деревне Дергачево Петровского района Ярославской области в семье верующих благочестивых родителей. Кроме нее в семье было еще пятеро детей.

Большие перемены пришли к ней в начале 1930-х годов. Она переехала в Ленинград. Столичный город, молодость, замужество. Вот, казалось бы, счастье жить. Но на родную землю пришла война. В столь трудное время нельзя думать только о себе. Ленинградку Тоню мобилизуют на строительство оборонительных сооружений, и она вместе с другими горожанами роет окопы. Фронту и городу нужно топливо, население привлекают на лесозаготовки и добычу торфа. И Антонина валит лес, стоя по колено в болоте, трудится на торфоразработках. Всю жизнь потом у Антонины Александровны будут болеть ноги, скажет торфяное болото.

Но какое это тогда имело значение... Ведь внести свой вклад в общую победу над врагом — это поистине счастье. Тем более, если твой труд отмечен, твоя фотография висит на доске почета...

А.А. Копылова была награждена шестью медалями. Самой дорогой своей наградой она считала медаль «За оборону Ленинграда» и удостоверение «Житель блокадного города». Красной нитью через ее почти столетнюю жизнь пройдут воспоминания о тех днях.

Победа. Мирное время, полное надежд и планов на будущее. Но впереди ее ждет смерть мужа, с которым она проживет более пятидесяти лет, кончина от неизлечимой болезни единственной дочери, трагическая гибель внучки-стюардессы... А на Пасху этого года смерть оборвет жизнь любимого племянника. И нужно будет снова учиться жить... Господь давал сил и терпения перенести скорби.

Протоиерея Владимира Фоменко Антонина Александровна знала еще по Николо-Богоявленскому собору, в который стала ходить сразу же после войны, живя неподалеку. Его мудрость, душевная теплота, природное обаяние особенно нравились ей. В 80-е годы А.А. Копылова переедет на ул. Рубинштейна. И с великой радостью поспешит она во вновь открывшуюся для богомольцев церковь на Владимирской площади, где, к своему удивлению и радости, узнает в ключаре Владимирской церкви своего давнего знакомого, о. Владимира Фоменко. Их общение возобновится.

Антонина Александровна была удивительно отзывчивым, добрым, гостеприимным человеком. Ее дом всегда был уютным, комнату украшали старинные иконы с зажженными лампадами. Она начинала и заканчивала день с молитвой, слава Господа за все. Была хлебосольной хозяйкой, радушно принимая гостей, для каждого находила доброе слово, готова была помочь советом. Антонина Александровна была глубоко верующим, светлым, милосердным человеком, пронесшим веру Христову через всю свою жизнь. Последний год она много болела, неоднократно находилась в госпитале, свой недуг переносила без ропота. Не имея возможности посетить храм, интересовалась жизнью собора, с удовольствием читала каждый новый номер приходской газеты. На дому ее окормлял и причащал о. Александр Прокофьев.

Великое Вам спасибо, дорогая Антонина Александровна, за то, что были с нами, за Ваше мужество, милосердие, пример достойной христианской жизни.

13 октября — сорок дней кончины новопреставленной рабы Божией Антонины. Дорогие прихожане, просим Ваших молитв об ее упокоении. Вечная память!

Прихожане Собора Владимирской иконы Божией Матери

Наше паломничество

СВЯЩЕННЫЙ ОСТРОВ ВАЛААМ



(Окончание. Начало в № 9, 2013)

Вековые монашеские традиции Валаама, как и других российских обителей, были прерваны годами богоборческих гонений. После октябрьского переворота с 1918-го по 1940 год Валаам находился в составе Финляндии, что позволяло на время сохранить обитель. Но после перехода Валаамского архипелага в состав СССР монастырь пришел в полное запустение и прекратил свое существование, оставшиеся иноки перебрались в Финляндию, где основали Ново-Валаамский монастырь. В середине двадцатого века в опустевших бывших кельях и скитах размещались сначала школа боцманов и юнг, совхоз, а затем печально известный дом инвалидов и престарелых, куда с материка, подальше от правительственных глаз, свозили калек, инвалидов и ветеранов Великой Отечественной войны.

Парадокс в том, что после такой исторической победы уже в советское мирное время герои войны, люди, потерявшие свое здоровье на полях сражений, вынуждены были доживать свой век в нищете, в нечеловеческих суровых условиях острова.

Очевидцы рассказывают, как стыдно и невыносимо больно было видеть вопрошающие глаза инвалидов: почему и за что?.. На мой взгляд, верно выразил этот период запустения обители петербургский поэт Владимир Морозов в своем стихотворении 1981 года:

...Но камни иное помнят, камни иное знают —
Холодный смех скандинавов и беспощадность расправ.
Штормами озеро бьётся в прибрежные серые славны,
Такое мурое лето открытые бьют ветра,
Молчат унылые кельи, целебные сохнут травы,
И звезды падают в небо и катятся до утра...

И только в 1989 году на Валаам вновь вернулась монашеская жизнь, монастырю был дарован статус ставропигиального, т.е. находящегося в непосредственном подчинении Патриарха Московского и всея Руси. Огромную роль в возрождении обители сыграл Патриарх Алексий II, который в отрочестве совершил паломничество с родителями на Старый Валаам. Несмотря на свою занятость, Святейший Патриарх почти ежегодно отмечал день памяти Валаамских чудотворцев, преподобных Сергия и Германа, торжественным богослужением в Спасо-Преображенском соборе. С приездом монахов постепенно затеплилась духовная жизнь и на острове, возобновились службы в нижнем храме во имя преподобных Сергия и Германа, и начались общие монастырские реставрационные работы.

Конечно, первой братии возрождающей обители достались трудные времена, сюда приезжали люди из разных монастырей со сложными изломанными судьбами. Но братия была очень ревностной, был взят строгий устав Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, монахи вставали в 3 часа утра на полуношницу, много трудились и молились, каждый вечер был чин прощения, и только смелые и сильные выдерживали и оставались.

С января 1993 года обитель возглавляет наместник Спасо-Преображенского Валаамского монастыря — епископ Панкратий (Жердев), ранее

кой Сергиевой Лавры на послушании эконома. В настоящее время возрождаются и укрепляются традиции Валаамского трудового монашества: строительство и реставрация, флот, сельское хозяйство, автохозяйство, камнерезное, кузнечное и свечное производство, издается духовная и церковно-историческая литература.

Нынешняя жизнь монастыря — это ещё одно подтверждение того, что живая вера неизменно поднимает и восстанавливает обитель из руин, как много лет назад, на протяжении всей истории Валаама. В силу сложившихся исторических обстоятельств почти все сохранившиеся после неоднократных разорений Валаамской обители святыни и реликвии оказались вне Валаама, в Финляндии, или были безвозвратно у-



Геннадий Добров, Неизвестный солдат Валаам, 1974 г.

рачены в послевоенное время. В 2002 году Святейшим Патриархом была освящена первая в России церковь, посвященная Валаамской иконе Божией Матери, через сто лет, в связи с неизменным почитанием верующими этого образа, установили совершать празднование ее — 14 июля. Сейчас Валаамский образ Божией Матери, является одной из главных святынь монастыря.

По экскурсионной программе всю неделю, с Анной и самостоятельно, мы знакомимся почти со всеми скитами Валаамской обители, истории и духовная жизнь которых заслуживает особого внимания. В начале XX века при монастыре существовало тринадцать скитов, из них в настоящее время восстановлено одиннадцать. Итак, приглашаю к путешествию по скитам — драгоценным жемчужинам острова.

Всех приплывающих в Монастырскую бухту встречает далеко видный с Ладоги главный храм **Никольского скита**, освященный во имя Святителя и Чудотворца Николая Мирликийского, покровителя плавающих и путешествующих. Хорошо виден неожиданно возникающий остров с белокаменным храмом, венчающим его вершину, словно драгоценная корона, и давно служащим маяком для рыбаков и путешественников. Никольский скит построен на небольшом Крестовом острове, отделенном от главного монастырского комплекса пятью



Никольский скит

проливами. Часто мы ходили к Никольскому храму через перекинутые деревянные мостики поодиночке и небольшими группами, чтобы помолиться Угоднику Божьему, побыть в тишине, любящая природой.

Первым из скитов по экскурсионной программе нас встретил **Воскресенский скит**, или «Новый Иерусалим», который расположен на месте, где, по Валаамскому преданию Святой Апостол Андрей воздвиг каменный крест. В конце девятнадцатого века известный благодетель И.М. Сибиряков предложил игумену Гавриилу устроить на этом месте скит и пожертвовал большую сумму денег. В начале двадцатого века главный Воскресенский престол освятил архиепископ Финляндский и Выборгский, впоследствии Патриарх Сергей (Страгородский), затем нижний храм во имя Святого Апостола Андрей был освящен игуменом Пафнутием и устроен по подобию пещеры храма Гроба Господня в Иерусалиме — Кувуклии. Мимо небольшого мраморного иконостаса и камня Помзания мы прошли по проходу в Притвор Ангела, где находился камень от Гроба Спасителя с частицей подлинной. Распространенная на Руси традиция паломничества, поклонения святыням, связанным с земной жизнью Спасителя, проявлялась в желании православного человека видеть на своей земле напоминание о Святой Земле.

По словам Анны, устроителем **Гефсиманского скита**, или **Палестинского скита**, по замыслу игумена Маврикия и завершилось созданием на Валааме «русского Иерусалима». 30-метровая Елеонская гора, вершину которой украшает пятиглавая часовня в русском стиле, была освящена в 1912 году во имя Вознесения Господня. За ней, на семиклометровой дороге к обители, находится поле «Иосафатова долина». Справа, как в Палестине, расположено Мертвое море, соединяющееся с озером рекой Иордан. Сам монастырь с Преображенским собором образует на возвышении гору Фавор — место Преображения Господня.

На суровых, почти отвесных скалистых берегах Святого острова, в середине девятнадцатого века, по инициативе игумена Дамаскина и Санкт-Петербургского митрополита Никанора, устраивается **Свято-Островский скит**, или скит Александра Свирского. В конце восемнадцатого века его именовали «Старым Валаамом», и, по преданию, здесь в пещере, где подвизались преподобные Сергий и Герман, и находился первоначальный Свято-Троицкий монастырь. По Валаамской традиции, Святой остров считается местом подвигов преподобного Александра Свирского (1448-1533), основателя знаменитой обители во имя Пресвятой Троицы. В свое время Преподобный Александр переселился на Святой остров в пещеру, вырытую им самим, а затем удалился к реке Свирь. Подходя к пещере, мы увидели крест с вырезанной на ней датой «1759 г.», который и является древнейшим памятником Валаама. Поочередно читая акафист Преподобному Александру Свирскому, мы по одному молитвенно проходили в святую пещеру.

Скит Всех Святых, или Большой — первый по времени основания на Валааме. Полагают, что на его месте недалеко от монастыря стояла уединенная келья преподобного Александра Свирского. Мы шли по живописной дубовой аллее из 33 дубов, высаженной в 1845 году, через каменную арку, мимо «сосны Шишкина». Впечатляющая красота и ощущения! Слово сказочный и затерянный в глухом лесу град Китеж вырос перед нами благородный скит Всех Святых. Белый цвет зданий на темном фоне векового леса торжественным аккордом вливается в голубизну неба... Всю полноту и красоту внутреннего убранства и террито-



Воскресенский скит

рий увидеть нам не удалось, так как женщинам можно попасть в скит только на престольный праздник в день Всех Святых с крестным ходом. Сейчас в скиту восстановлена иноческая жизнь в соответствии с прежним строгим уставом.

Хочу отметить, что в 1991 году братия обители обрела великое духовное сокровище — нетленные благоухающие мощи валаамского подвижника иеросхимонаха Антипы. В 2000 году, по благословению Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, имя преподобного Антипы Валаамского, было внесено в святцы русской Православной Церкви, и отныне Валаамская обитель получила еще одного молитвенника. Нам рассказали, что он сподобился явления Божией Матери и Преподобных Сергия и Германа. У ограды скита, у могилки преподобного Антипы Валаамского мы помолвились и тихо посидели...

В этот же экскурсионный день мы побывали и в **Смоленском скиту**. Этот удивительный скит, памятник-молитва, освященный в честь воинов Первой мировой войны 1914 года, построен для поминовения всех погибших воинов, защищавших Отечество. Интересно, что в начале освящения скита предполагалось во имя Валаамской иконы Божией Матери, написанном иеромонахом Алипием и чудесно обретенной по видению одной паломницы. Строительство главного храма скита велось по проекту Великого Князя Петра Николаевича в стиле древних псковских и новгородских храмов. Осветили ее во имя Смоленской иконы Божией Матери в 1917 году.

Спокойный, с живописными озерами **Коновевский скит**, восхищает красотой и покоем. Игумен Дамаскин на месте прежнего своего уединения задумал устроить скит во имя Коновевской иконы, особенностью данного образа являются два голубиных пенца, которых держит Богомладенец, — это символ очистительной жертвы. Здесь, на монастырской ферме, нас угостили свежим молоком с хлебушком, мы отдохнули, а когда мы возвратились на усадьбу, нас ожидал природный сюрприз — приветствие благодарного аиста!

В 2002 году Патриархом Алексием II на месте основания современного **Владимирского скита** был освящен камень и началось строительство главного храма скита. Сейчас это Патриаршая резиденция — комплекс, стилизованный под псковско-новгородское зодчество, где имеется уникальный резной иконостас с мозаичными вставками, а на фасадах — образ Спаса Нерукотворного, резные белокаменные фронтоны и керамический декор. Осенью 2008 года Патриарх Алексий II освятил в скиту храм в честь святого равноапостольного князя Владимира, придел в честь мученицы Людмилы Чешской и Всех Святых — это последнее освящение Первосвятителя. Сейчас здесь открыт музей имени Патриарха Алексия II.

Наша паломническая неделя в монастыре была очень интересной и насыщенной, о чем можно много написать, но хочу добавить еще неко-

торые значимые моменты. Главное — была общая сердечная молитва и участие в монастырском Богослужбном суточном круге. В полдень каждый день у раки основателей монастыря, преподобных Сергия и Германа, служился молебен, в среду — молебен у чтимого списка иконы Божией Матери, именуемой «Всецарица». В течение недели мы все спокойно исповедовались и причастились Святых Христовых Таин, нам нравилось тихое пение братии на богослужениях. С радостью и особым удовольствием трудились мы на послушаниях, мудро распределенных нашим организатором Анной: овощное поле, верхний и нижний сады, трапезная, гостиница, кладбище.

Об игуменском кладбище, где мне посчастливилось поработать, хочу сказать несколько слов. Идя на послушание по красивой трехсотметровой пихтовой аллее, я увидела на



Колокольня на Игуменском кладбище

вершине холма церковь во имя Преподобных Отцов, в посте и молитве просиявших, и удивительную звонницу, необычную по архитектуре. Игуменское кладбище было заложено отцом Дамаскиным на исходе его жизненного пути, в 1876 году, близ деревянной часовни во имя Преподобного Сергия Радонежского и каменной кельи игумена Назария. Отец Дамаскин и был первым похоронен у северной алтарной стены храма, а напротив — его ученик и преемник игумен Ионафан II (Дмитриев). Рядом с отцом Дамаскиным покоятся игумены Виталий (Батраков), Пафнутий (Андреев), Павлин (схиархимандрит Павел).

За оградой Игуменского кладбища находится Новое Братское кладбище. За великую милость было потрудиться и в садах, где самым старым плодоносящим яблоням более ста лет; благодаря трудам многих монахов они выросли на совершенно непригодной почве. Эти сады и сейчас верно служат братии, не испытывающей недостатка в яблоках разных сортов. Вдоль восточной стороны верхнего сада высажена еще одна величественная аллея пихт, стоящих так близко друг к другу, что между деревьями может пройти только один человек. Это и есть знаменитая аллея «одинокого монаха», по которой мы частенько бродили, размышляя.

(Продолжение на 4-й стр)

СВЯЩЕННЫЙ ОСТРОВ ВАЛААМ



Покровская часовня

не перечислять. Лучше, как словами православного мыслителя Ивана Шмелева из поэтического очерка «Старый Валаам», который вводит нас в мир природы монастыря, и не скажешь: «Дремлет суровый Валаам на камне, водами от мира огражденный. Спят леса на святых горах, укрытые скиты — по островам и дебрям... Воздух на Валааме смолистый, вязкий, и тишина, и покой, такого воздуха нет нигде, он до того прозрачен, что видно за проливом отдельные деревья, пестрые мхи на камне, трещины и «слойки». Прижавшись к скале гранита, чернеет деревянная беседка, вся в зелени, в черемухе, в сирени и жасмине. Весной такая красота! По весне — рай здесь. Соловушки, ангельское дыхание воздуха, цветки Господни. И подумай-то; ведь на камне произрастают красоты такой! А уж сады цветут, благоухают, дышаньем ангельским, что по всему монастырю томит, душу размаривает».

Я уверена, что Валаамская обитель заняла особое место в наших сердцах и Божия благодать коснулась каждого, открывая в нас то истинное и настоящее, что делает человека лучше, сильнее и терпимее. Обитель приняла, согрела и благословила нас, сроднила друг с другом и будет ждать еще и еще в своих стенах.

Как пророчески звучат слова из знаменитого очерка Ивана Шмелева: «Люди меняться могут! Есть что-то в человеке, что тянется к святому, ищет. Особенно душа — то, что не умирает... Жизнь здесь какая-то иная, чем там, в миру. Зло как бы отступило, притупилось. И зло, и страх. Человек тут другим становится: места священные, освященные молитвой».

Ирина Ивановна Оверина,
прихожанка Владимирского собора

В заключение скажу, что остров действительно не оставляет никого равнодушным, и каждый из нас, находясь неделю на Валааме, ощутил и почувствовал особое состояние духовной радости, полюбовался живописными берегами и озерами, красотой природы. Здесь все гармонично и понятно, достаточно просто тихо посидеть и прислушаться к шуму леса или плеску воды у озера, скрипу деревьев, нарушающих тишину, порадоваться крику чаек на берегу и остро почувствовать ту тайну спокойствия вечности, что дает силу и надежду.

Гармония и простота царят в окружающей природе Валаама: теплый воздух, настоящий на хвое аромат леса, горячие скалы дарят покой и единение с Богом. А какие ягоды малины и черники нас искушали, как поражала голубизна крупных колокольчиков, скромность и чистота ромашек! У Валаама своя палитра красок и своя музыка, здесь находили духовное утешение и вдохновение и простые богомольцы, и многие знаменитые люди: Иван Шишкин, Архип Куинджи, Петр Чайковский, Александр Дюма — всех

(Продолжение. Начало на 3-й стр.)
Отмечу, что проживали все в разных местах: несколько человек в келье, часть — в зимней гостинице, а основная группа прихожан — в спортивном зале, где не было привычных удобств, но все понимали, что духовная жизнь не совместима с комфортом; и нужно было претерпевать и смиряться. Не всегда желающим удавалось побыть в тишине.

В нашей группе, как и в любой дружной семье, были праздники: мы тепло поздравили с днем рождения старейшую прихожанку Людмилу Петровну, отметили именины двум Ольгам. А в воскресный день на острове проходил музыкально-поэтический фестиваль «Минута Славы», где участвовал и наш прихожанин Владимир.

Был еще один трогательный момент: паломник Олег из Витебска впервые за много лет здесь, на Валааме, сподобился исповедоваться и причаститься Святых Христовых Таин. Своей духовной радостью и личным открытием он поделился с нами, с чем мы его и поздравили, подарив на память икону — образ Владимирской Божией Матери.

Для многих стали приятными и необходимыми вечерние прогулки на набережную, к Покровской часовне, для осмысления пережитых впечатлений. Мы созерцали и любовались, как светла и спокойна Ладога, как небо и вода сливаются в перламутровом свете и первозданной тишине заповедного края. В завершение поездки состоялась интересная и познавательная встреча с нашим духовным руководителем — о. Александром Гутником, для которого Валаам имеет особое личное значение.



На послушании в поле



«Не помню про свои года...»

13/26 октября — память Иверской иконы Божией Матери

Иверской иконе Божией Матери посвящен монастырь на Валдае, основанный Патриархом Никоном по образу обители на Афоне. В последние годы монастырь возрожден, принимает паломников со всей России и зарубежья. Раба Божия Евгения уже 15 лет ежегодно приезжает в Иверский монастырь из Томска, чтобы потрудиться здесь во славу Божию. Скоро ей исполнится 80 лет. Для сайта Иверского монастыря Евгения рассказала немного о себе:

— Родилась я в голодный 1933 год. В 1941 году была в оккупации. Выучилась. В 1957 году была непосредственным ликвидатором нашей первой атомной аварии. Нахлебалась всего. Но Бог милостив, всё управляет, даёт силы и здоровье. За всё слава Богу!

— Когда вы пришли к вере?

— Я воспитывалась в православной семье. Утром вставали и читали молитвы, перед завтраком — обязательно «Отче наш», после еды — «Достойно есть». На какой-то период, став слепым «умной», отошла от церковной жизни, но всегда, когда было трудно, читала «Верую», «Живый в помощи» и «Да воскреснет Бог». И по воле Божьей я вернулась в храм... Много лет тому назад, когда здесь всё ещё было разрушено, я приехала сюда с сестрой из Бологое.

Тогда, увидев эту разруху кругом, подумала: «Господи, как было бы хорошо, если бы здесь всё восстановили!». Прошли годы, и милостью Божией я оказалась здесь снова. И стала приезжать ежегодно. Для меня большая радость, что я здесь, в монастыре, и могу трудиться. Работала в трапезной, убирала в храме, ухаживала за цветами. Первое время здесь поваров не было, приходилось и готовить самим, и мыть посуду. Всё было пройдено...

В 2010 году случилось такое чудо: я тогда работала в трапезной, когда без десяти двенадцать ночи, на 10-е августа, на празднование Иверской иконы Божией Матери, в трапезной расцвёл кактус с огромнейшим цветком! И аромат у него был как у тонкого ладана... Не когда-то расцвёл, а к празднику Божией Матери, чтобы порадовать нас.

— Наверное, очень тяжело в таком возрасте работать с утра и до вечера, как вы...

— Вы знаете, кроме работы в трапезной, я ещё два часа читаю Псалтирь в храме. Без записочки читаю — настолько мне легко и хорошо. Не замечаю, как проходит время. Так Господь милостив к нам: целый день на ногах, а сходить в храм, и усталости совсем не ощущаешь. Я забыла про болячки, а про года совсем не помню!



Иверон.ру

Дорогие братья и сестры,
собор Владимирской иконы Божией Матери нуждается в ваших пожертвованиях на дальнейшее восстановление

Наши реквизиты:
ПМРО Приход собора Владимирской иконы Божией Матери на Владимирской площади г. Санкт-Петербурга (Московский Патриархат)
ИНН 7825336861,
КПП 784001001
Банк: ОАО БАНК Санкт-Петербург г. Санкт-Петербург
р/с: 40703810619000000212
к/с: 30101810900000000790;
БИК: 044030790, ОКПО: 39428091,
ОГРН: 1037858030033,
ОКАТО: 40298566000,
ОКВЭД: 91.31, ОКОГУ: 62000,
ОКФС: 54, ОКПОФ: 83.
Адрес: 191025 СПб,
Владимирский пр., 20
тел./факс (812) 712-44-24



Дорогие братья и сестры!

6 октября возобновила свою работу взрослая воскресная школа. Занятия будут проходить в 13-00 в нижнем храме Собора. Публикуем расписание и тематику лекций на оставшиеся дни октября.

13 октября — «Таинство Евхаристии в свете Воскресения Христова», прот. Иоанн Цюпка.

20 октября — «Продолжение курса лекций по сектоведению. Восточные деструктивные культы», о. Александр Прокофьев.

27 октября — «Церковная община», о. Александр Гутник.

♦♦♦
Для желающих принять таинство Крещения в нашем Соборе проводятся огласительные (подготовительные) беседы:
12 октября в 15-00 встречу проводит прот. Георгий Шмид;
26 октября в 16-00 встречу проводит псаломщик Олег Кожевников. К началу бесед приглашаются также и восприемники, крестные родители маленьких детей. Для этого необходимо выбрать удобную для вас дату проведения встречи и записаться заранее на вахте Собора (или по телефону 312-19-38). Место встречи — на втором этаже Собора, у ризницы (слева от центрального иконостаса).

♦♦♦
Для желающих принять таинство Венчания в нашем Соборе проводятся подготовительные беседы:

19 октября в 16-00 встречу проводит псаломщик Даниил Белов. Необходимо записаться заранее на вахте Собора (или по телефону 312-19-38). Место встречи — на втором этаже Собора, у ризницы (слева от центрального иконостаса).

ПРОСЬБА О ПОМОЩИ

Тяжелобольному после онкологической операции (мелкоклеточный рак 2-й стадии, удалено 2/3 правого легкого), Валерию Игнатовичу Калягину, требуется помощь для продолжения лечения. Стоимость химиотерапии — 720 тысяч рублей. Просим по возможности помощи, перечислив средства на счет по указанным ниже реквизитам.

Beneficiary KALJAGIN VALERIJ

Account Swift-PBANUA 2X № 26204601538297

Банк получателя: Приватбанк Днепропетровск, Украина
IBAN international Bank Account Number
YA 10305229900002620460158297

Счет банка-получателя в банке-корреспонденте:
3011181035550000028

Банк-корреспондент: ОАО Банк ВТБ,
Санкт-Петербург, Россия

Реквизиты банка корреспондента:

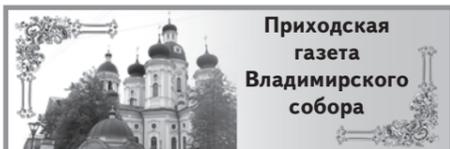
БИК 044525187

ИНН 7702070139

ОКПО 00032520

Номер счета банка-корреспондента в ОПЕРУ ГТУ
Банка России: 3010181070000000187

Дополнительную информацию можно получить у Веры Викторовны Калягиной (жены) по тел.: +7 921-639-25-93.



Приходская
газета
Владимирского
собора

Учредитель и издатель:
Приходской Совет собора Владимирской иконы Божией Матери
Адрес собора:
191025 Санкт-Петербург, Владимирский пр., 20
тел. (812) 312-19-38
Наш сайт в интернете: <http://vladimirsobor.spb.ru>

Главный редактор
протоиерей Георгий Шмид
Выпускающий редактор
М.В. Михайлова
E-mail: mvm@ruskline.ru
Дизайнер — Т.Н. Пшеничнова

Отпечатано в ООО
«Издательство «Синус ПИ»
Тираж — 500 экз.
Подписано в печать 7.10.2013