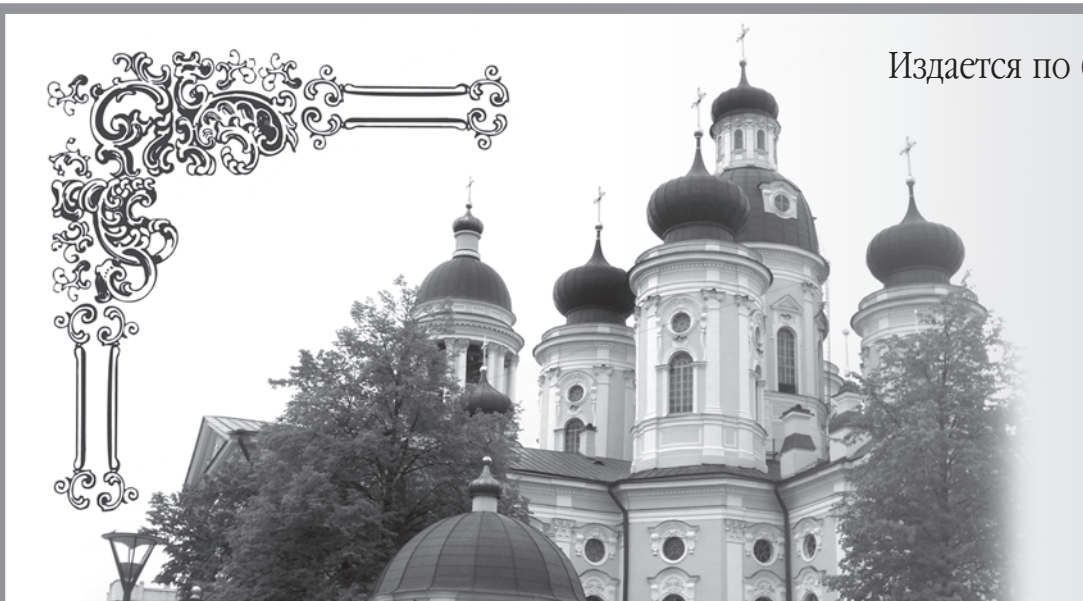




Издается по благословению Высокопреосвященного митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского ВЛАДИМИРА

СОБОР ВЛАДИМИРСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Приходская газета Владимирского собора

№8(61) август 2013

ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ

СОБЫТИЕ ПРАЗДНИКА И ЕГО ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ДИНАМИКА

Данный праздник установлен в память Преображения Господа Иисуса Христа перед учениками на горе Фавор. О нем рассказывается в трех синоптических Евангелиях: Мф. 17: 1-6; Мк. 9: 1-8; Лк. 9: 28-36.

В последний год Своего общественного служения, находясь в Кесарии Филипповой, Господь в преддверии грядущих страданий начал открывать ученикам то, что «Ему должно идти в Иерусалим и много пострадать от старейшин и первосвященников и книжников, и быть убиту, и в третий день воскреснуть» (Мф. 16: 21). Слова Учителя сильно опечалили апостолов, и особенно Петра, который стал прекословить Спасителю, говоря: «Будь милостив к Себе, Господи! да не будет этого с Тобою!» (Мф. 16: 22). Заметив скорбь учеников и желая облегчить ее, Иисус Христос обещал некоторым из них показать ту славу, в какую Он облечется по Своему отшествию: «Истинно говорю вам: есть некоторые из стоящих здесь, которые не вкусят смерти, как уже увидят Сына Человеческого, грядущего в Царствии Своем» (Мф. 16: 28).

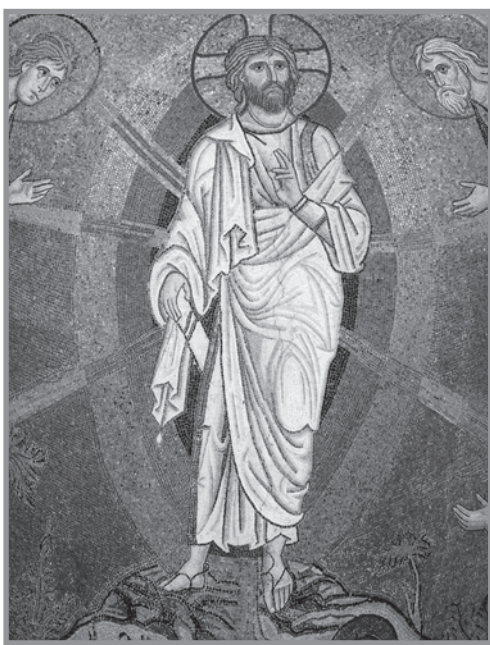


Спустя шесть дней Господь в сопровождении учеников отправился из Кесарии в пределы Галилеи. Остановившись у горы Фавор, Он взял с Собой трех учеников — Петра и братьев Иакова и Иоанна и вззошел с ними на вершину помолиться. И апостолы, утомившись, уснули: «Петр же и бывшие с ним отягчены были сном» (Лк. 9: 32).

Во время их сна Господь Иисус Христос преобразился: «И когда молился, вид лица Его изменился, и одежда Его сделалась белою, блистающею» (Лк. 9: 29). Очнувшись от сна, апостолы увидели Его в светлых одеждах с исходящим от Него ярким светом. Христос беседовал с двумя мужами — пророками Моисеем и Илией о предстоящих страданиях.

Когда разговор подходил к концу, Петр проникся дерзновением и сказал Господу: «Наставник! хорошо нам здесь быть, сделаем три кущи, одну — Тебе, одну — Моисею и одну — Илию» (Лк. 9: 33). Но Иисус тотчас показал ему, что не имеет нужды в скинии, что Он есть Тот, Кто в продолжение 40 лет делал в пустыне палатки из облака его отцам. «Когда Он еще говорил, — повествует евангелист Матфей, — се, облако светлое осенило их; и се, глас из облака, глаголющий: Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте» (Мф. 17: 5).

При этих словах апостолы в сильном страхе пали ниц. В это время слава Господня, а вместе с ней и пророки, скрылась от них. Господь подошел к лежавшим на земле ученикам, говоря: «Встаньте, не бойтесь» (Мф. 17: 7) Подняв глаза, апостолы никого не увидели, кроме Господа Иисуса. Они стали спускаться с горы. Дорогой Господь заповедал им никому не



оформления в отдельный праздник воспоминание Преображения, несомненно, было связано с пасхальным циклом, на что еще и сейчас указывают тропарь и кондак этого дня: «...да егда Тя узрят распинаема»[1].

Что касается хронологии установления праздника, то в исторической литургике существуют версии о его чрезвычайно древнем происхождении: «С 900 года его празднуют в Византии как... Преображение Спасителя»[2].

Однако более вероятно, что рассматриваемый праздник был установлен в IV веке: в это время равноапостольная Елена, мать Константина Великого, возвела на горе Фавор храм в честь Преображения Господня. И некоторое время Преображение было в Палестине местным празднованием. Лишь с V столетия празднование получило повсеместное распространение на христианском Востоке.

ПРАЗДНИК В ПРАВОСЛАВНОМ БОГОСЛУЖЕНИИ

Отдельные сведения, связанные с диахронической специфичностью празднования Преображения Господня в Палестине, можно почерпнуть из труда А.А. Дмитриевского «Праздник Преображения Господня на Фаворе». Он, в частности, пишет: «К 6 августа, ко дню праздника Преображения Господня, жизнь на Фаворской горе принимает не только характер оживленный, но даже излишне игривый, чуждый совершенно царящему здесь в обычное время спокойствию и полному безмолвию... Для совершения торжественного богослужения в этот день прибывает со своей свитой или Назаретский митрополит, или даже из Иерусалима кто-либо из епископов-синодалов»[3].

Мозаика монастыря Дафни, XI век, Греция (Продолжение на 3-й странице)

Успенский пост: успеть подготовиться

1 августа по церковному календарю (14 августа — по новому стилю) начинается Успенский пост. Это самый непродолжительный пост, предвещающий праздник Успения Божией Матери, но почти такой же строгий, как Великий.

В начале каждого многодневного поста мы стараемся настроиться на преодоление этой духовной дистанции. Но в отличие от олимпийского старта, к которому спортсмен подходит в своей наилучшей форме, а на финише остается без сил, духовный старт предпринимается как раз для того, чтобы сделать некий рывок, совершив усилие, к окончанию поста подойти еще более сильным и свежим. В этом и заключается смысл любого самоограничения: отдавая силы физические и напрягая свою волю (для молитвы и богослужения), взамен получить от Бога силы духовные для встречи и осмысления великих христианских праздников, которые завершают многодневные церковные посты.

Кратким отрезком на длинном протяжении церковного года представляется нам двухнедельный Успенский пост. Он действительно довольно строгий: рыба разрешается только на праздник Преображения Господня — 19 августа; в понедельник, среду и пятницу полагается сухоядение, во вторник и четверг — горячая пища без масла, и только в субботу и воскресенье дозволяется горячая пища с маслом. Так об этом говорит церковный Устав, но, конечно, не у всех есть возможность строго поститься, поэтому каждый раз, готовясь к посту (или уже начав его), мы рассчитываем свои телесные силы, если нужно, берем благословение на послабления по немощи и, самое главное, стараемся наметить какие-то духовные вершины, достижение которых и является главным содержанием любого поста.

Много раз уже со страниц православных СМИ говорилось о том, что пост телесный — это основание, почва для того, чтобы из него мог родиться настоящий пост души. По слову аввы Дорофея, «мы не в пище только должны соблюдать меру, но удерживаться и от всякого другого греха, чтобы как постимся чревом, поститься нам и языком, удерживаясь от клеветы, от лжи, от празднословия, от уничижения, от гнева и, одним словом, от всякого греха, совершаемого языком... поститься и глазами, то есть не смотреть на суетные вещи, на давая глазам свободы, ни на кого не смотреть бесстыдно и без страха... и руки, и ноги должно удерживать от всякого злого дела». Делаящий так может надеяться на то, что путь его поста будет верным, и в конце он увидит в себе не утомленное тело, озлобленную душу

и остывшее сердце, но духовному зрению его откроется сокровенный смысл праздника Успения.

Что же может воспрепятствовать нам бодро, даже с учетом телесной немощи, болезней или старости, пройти постный путь? Прежде всего это ослабление воли как одно из самых поврежденных грехом проявлений личности человека. Двоящиеся мысли не только лишают человека твердой опоры для совершения любого доброго дела, но, сочетаясь с расслаблением, скорее склоняют нас ко греху. Конечно же, мы восклицаем вместе с апостолом Павлом: «если же делаю то, чего не хочу, уже не я делаю то, но живущий во мне грех» (Рим. 7, 20), но выбор в пользу греха — это всегда произволение самого человека. Замечательно сказал о таком произволе святитель Феофан Затворник: «Много греха и в каждом лице и в обществе: но все это не необходимо определяет нас на грех. Грех — всегда дело свободы: борись и не падай. Падает только тот, кто не хочет бороться. Отчего не хотим бороться? На хотенье и нехотенье нет устава: хочу, потому что хочу; и не хочу, потому что не хочу: самовластие — вот истинное начало; дальше его нельзя идти».

Укрощение собственной воли и ее конечное исцеление — дело не одного поста. Хотя в начале каждого мы надеемся хотя бы отчасти научиться направлять свою пока еще не исцеленную волю к духовному желанию: хотеть молиться, хотеть разговаривать с Богом, хотеть что-то делать для Бога, Церкви и ближних. И на этом пути одна из самых главных задач — бережное отношение ко времени, которое отпущено нам Богом.

Ко Господу мы не сможем прилепиться за время земной жизни, не испрашивая Его помощи. Подготовиться к главной встрече в своей жизни, как это сделала Божия Матерь, мы также не сможем без Ее помощи. Богоматерь является как бы границей между тварным естеством и Богом, и к Ней мы тоже обращаемся за спасением. По слову святителя Игнатия Кавказского, «Ей даны особенная власть и особенное дерзновение ходатайствовать пред Богом о человечестве. Святая Церковь, обращаясь с прошениями ко всем Ангелам и Архангелам, говорит им: «молите Бога о нас», к одной Богоматери она употребляет слова: «Спаси нас».

Иеромонах Дорофей (Баранов)



«ПЕРЕД ЛИЦОМ СЫНА СВОЕГО И БОГА...»



Мы сегодня празднуем день Успения, упокоения Пресвятой Девы Богородицы. Это наш престольный праздник, но это тоже престольный праздник всей Русской Церкви издревле.

Как можно праздновать день Успения, день смерти? Только если мы помним две вещи. Во-первых, то, что смерть является для нас, остающихся на земле, горькой, болезненной разлукой с любимым. Но для умирающего смерть, успение является торжественной, величественной встречей живой души с живым Богом. В течение всей жизни нашей мы рвемся к той полноте жизни, которую обещал нам Господь; знаем мы это или нет, эту полноту мы можем найти только в Боге. И вот, и зная это, святые и верующие поистине, и колеблясь, и не знаящие это, и даже всю жизнь отрицавшие, в день, когда их душа разлу-

чится от тела, окажутся перед живым Богом, Который есть жизнь, Который есть радость, красота; и, как об этом писал отец Александр Ельчанинов, нет такой души, которая, узрев Божественную красоту, объята Божественной любовью, светом вечной жизни, не преклонится к Его ногам и не скажет: Господи! Тебя единого искал я в течение всей моей жизни...

На всех путях и правды, и неправды человек ищет этой полноты, этой неизреченной красоты, этого смысла и этой всё побеждающей, всё очищающей, всё преображающей любви. Поэтому, когда мы сами находимся перед лицом смерти близкого человека, как бы ни было глубоко наше горе, как бы ни рвалась наша душа, мы должны суметь перекреститься, поставить себя под и перед крестом Господним, и сказать: Да, Господи! Меня по-

28 августа — Успение Пресвятой Богородицы

стигло самое, может быть, великое горе, которое могло постигнуть меня, — но я радуюсь о том, что живая душа любимого мне человека удостоилась сегодня встать перед славой Твоей и приобщиться полноте жизни и этой преображающей славе...

Мы не напрасно говорим также о том, что успение, как столько раз напоминает нам апостол Павел, есть временный сон нашей плоти до дня воскресения. И вот, празднуя Успение Божией Матери, мы не только верим, что Она воскреснет в последний день, как мы все, но мы знаем достоверно, из апостольского предания, из опыта Церкви — не только святых, но и грешных, которых взыскала Своей любовью и милостью и состраданием Матерь Божия, мы знаем, что Она уже и плотью воскресла и вошла в эту жизнь, которая нам откроется в конце времен. Поэтому мы и можем праздновать сегодня полной радостью день Успения Божией Матери, когда с Нее пали узы тела, когда Она освободилась от границ тварного бытия, когда Она вышла из узких граней падшего мира, и во всей славе, во всей неизреченной Своей красоте, в Своей чистоте встала перед лицом Сына Своего и Бога, перед лицом Бога и Отца...

Радость наша может быть совершенна, без слез, без горя: это торжество жизни; но это тоже свидетельство



для нас о том, что воскресение — не пустое слово, что воскресение — не инсказанье, но все мы, по слову Божию, воскреснем и войдем в полноту нашего человечества, и душой, и духом, и плотью в вечность, в радость вечную Господа нашего.

Поэтому возрадуемся и возвеселимся в этот день!

И как дивно, что Русская Церковь, еще в одиннадцатом веке прозрела эту тайну, так восприняла тайну Божией Матери, тайну жизни и смерти, и воскресения, и последнего торжества, что сделала этот праздник праздником Церкви Русской. Аминь.

Митрополит Антоний Сурожский

Поздравляем!

4 августа, в день памяти равноап. Марии Магдалины, тезоименитство отмечают вахтер **Мария Алексеевна Кольцова**, свечница **Мария Семеновна Цветкова**, прихожанка **Мария Александровна Кузнецова**. Многая лета!

10 августа исполняется 50 лет прихожанке, постоянному автору нашей газеты **Ирине Ивановне Овериной**. Дорогая Ирина Ивановна, поздравляем с юбилеем! Да подает Милосердный Господь благодатную помощь, благоденствие, доброе здоровье на многая и благая лета!

15 августа Русская Православная Церковь чтит память блж. Василия, Христа ради юродивого, Московского чудотворца, небесного покровителя **Василия Федоровича Королева**. С тезоименитством!

20 августа 70-летний юбилей отмечает прихожанка **Галина Давидовна Якубовская**. Поздравляем!

ПАМЯТИ ЛЬВА ГУМИЛЕВА

В нашем храме

15 июня сего года, в день памяти **Льва Николаевича Гумилева**, состоялись мероприятия, посвященные его памяти, с участием духовенства и прихожан **Владимирского Собора**.

Накануне прошел круглый стол, связанный с вопросами научного наследия великого ученого. 15 июня во Владимирском Соборе ключарем протоиереем Георгием Шмидом была отслужена панихида о приснопоминаемом рабе Льве. За богослужением молились люди, знавшие Льва Николаевича при жизни, его почитатели, работники музея-квартиры, прихожане. Затем на Никольском кладбище Александр-Невской лавры у могилы Л.Н. Гумилева иерей Александр Гутник совершил панихиду. После чего был освящен Мемориальный музей-квартира ученого.

Необходимо отметить, что эти мероприятия несут в себе особый смысл и символ. Ведь Лев Николаевич стоял у истоков великого дела возвращения Владимирского Собора Русской Православной Церкви. Если бы не болезнь и кончина, он мог бы стать первым старостой храма...

Л.Н. Гумилев — известный ученый — историк, географ, тюрколог, этнолог, создатель «пассионарной» теории этногенеза и сын двух великих поэтов Николая Гумилева и Анны Ахматовой. Его книги, написанные живо и увлекательно, выдержали множество переизданий и интерес к ним не ослабевает. Многие помнят его лекции по народоведению, на которые собиравались волнослушатели со всего Петербурга. Гумилев был нестандартным и многогранным ученым, человеком энциклопедических знаний и широкого кругозора.

Последние два с половиной года своей жизни (январь 1990 — июнь 1992) ученый прожил в квартире №4 дома №1/15 по Коломенской улице (угол Кузнечного переулка), на втором этаже большого четырехэтажного старого доходного дома. После смерти Гумилева его вдова переехала в Москву и хотела передать эту квартиру городу для создания в нем мемориального музея. Во времена перестройки это оказалось сложной задачей, и организовать



музей удалось лишь через 10 лет. В 2004 году он получил статус филиала Государственного музея Анны Ахматовой в Фонтанном Доме.

Квартира на Коломенской улице — первая отдельная квартира Гумилева. А до этого были чужие «углы», более 13 лет тюрем и лагерей, а



позже — комнаты в «коммуналках». Однако эта квартира досталась ему не за его заслуги. В конце 1989 года в связи со строительством новой станции метро «Достоевская» дом, в котором жил Гумилев, подлежал расселению, и тогда-то он и получил первую (и последнюю) в своей жизни отдельную квартиру. Правда, ученый был уже очень болен, и жить ему осталось недолго.

Квартира на Коломенской улице сохранила яркий отпечаток личности ученого. Здесь немного изменилось после его смерти. Главной мемориальной зоной в квартире является кабинет-гостиная. Здесь сохраняются вещи Гумилева, его научная библиотека, некоторые привычные и любимые предметы обихода, перевезенные из коммунальных квартир на Московском проспекте и Большой Московской улице.

Адрес музея: Коломенская ул., д. 1/15, кв. 4 (домофон). Тел. и факс: 571-09-52. Часы работы: вторник-суббота с 11.00 до 18.00.



Летопись церковной жизни



❖ Божественная литургия в храме Христа Спасителя открыла 24 июля серию юбилейных мероприятий по случаю 1025-летия Крещения Руси. Литургию совершили Предстоятели Поместных Православных Церквей и главы делегаций Поместных Православных Церквей, прибывшие в российскую столицу для участия в торжествах, Предстоятель Русской Церкви, члены Священного Синода, иерархи и духовенство Русской Православной Церкви. Богослужение совершалось особым чинопоследованием праздника Крещения Руси («Служба Господу Богу нашему, в Троице славимому, в память Крещения Руси, и святому равноапостолу, великому князю Владимиру»). Песнопения службы были написаны священноисповедником Афанасием (Сахаровым) и посвящены памяти Крещения Руси и всем Русским святым. В центре Храма Христа Спасителя находилась великая христианская святыня — Крест святого всехвального апостола Андрея Первозванного, привезенный в Россию к празднованию 1025-летия Крещения Руси из города Патры (Греция) по благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и Архиепископа Афинского и Элладского Иеронима. 25 июля на Красной площади прошел концерт, посвященный юбилею принятия христианства. Кульминацией праздничных мероприятий стал молебен на Владимирской горке в Киеве 28 июля — в день памяти святого равноапостольного князя Владимира, крестителя Руси. Затем празднование продолжилось в Минске, куда на спецпоезде отправились Предстоятели Православных Церквей и Крест апостола Андрея.

❖ 25 июля Святейший Патриарх Болгарский, митрополит Софийский Неофит совершил освящение закладного камня в основании храма в честь святителя Киприана, митрополита Киевского, возводимого в рамках программы «200 храмов» на улице Красного Маяка в Москве. По окончании торжественного богослужения Патриарх Неофит обратился с приветственным словом к собравшимся: «Я благодарю Святейшего Патриарха Кирилла за предоставленную возможность освятить закладной камень в основании храма в честь нашего соотечественника, митрополита Киевского Киприана. Этот замечательный иерарх занимает значительное место в истории Церкви — он сумел объединить русские земли, стать богомудрым духовником, носителем всяческого целомудрия и великим книжником, создавшим духовный мост между Россией и Болгарией».

❖ В храме святителя Николая села Ворзого (Онежский район Архангельской области) впервые после революции 1917 года будет со-

вершена Божественная литургия. Пятиглавая церковь была построена в 1636 году. В советские годы храм пришел в запустение, были уничтожены три главы и утрачено уникальное внутреннее убранство древней церкви. В последние годы изготовлены престол, жертвенник, иконостас храма, восстановлены главы. Возрождением храма занимается организация «Общее дело. Возрождение деревянных храмов Севера». За несколько лет состоялось 30 экспедиций, в которых было обследовано более ста объектов. Во многих храмах наведен порядок, установлены иконы и совершены богослужения. Несколько церквей и часовен удалось восстановить полностью. В 2012 году экспедиция провела реставрационные работы более чем на 30 объектах деревянного зодчества.

❖ 22 июля состоялись проводы сводного отряда полиции и ОМОНа ГУ МВД по Ростовской области, убывающего в полугодовую командировку в Чеченскую республику для выполнения служебно-боевых задач. В мероприятии принял участие руководитель Епархиального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями протоиерей Андрей Немыкин. После напутственных слов начальника Главного управления МВД по РО генерал-майора А.П. Ларионова протоиерей Андрей Немыкин благословил и окропил святой водой сотрудников полиции и ОМОНа. Получив приказ, отряд отправился к месту несения службы.

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ЕПАРХИИ

❖ 280-летию освящения Императорского собора Петропавловской крепости и 400-летию Дома Романовых было посвящено торжественное богослужение, которое возглавил в Санкт-Петербурге 12 июля, в праздник святых апостолов Петра и Павла, Патриарх Кирилл. Он совершил Божественную литургию в Петропавловском соборе, с которым неразрывно связаны судьба и история царской династии. Предстоятели сослужили митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Владимир, духовенство митрополии.

❖ Крестный ход в канун 95-летия убийства семьи Романовых прошел из Санкт-Петербурга в Царское Село. Он начался после 12 июля после Божественной литургии, совершенной в праздник святых апостолов Петра и Павла Патриархом Кириллом. Молитвенное шествие проследовало через Троице-Сергиеву пустынь и Стрельну, где был совершен молебен у поклонного креста на месте храма Успения Пресвятой Богородицы. «Царский путь» завершился 16 июля у Феодоровского Государева собора, где в ночь на 17 июля, когда была злодейски убита царская семья, совершена Божественная литургия. Утром богомольцы посетили храм иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», при Царскосельском госпитале. В нем императрица Александра Федоровна с дочерьми Татьяной и Ольгой в период Первой мировой войны сдавали экзамены и получали удостоверения сестер милосердия.

❖ Божественную литургию 21 июля, в праздник Казанской иконы Божией Матери, в Казанском кафедральном соборе Санкт-Петербурга возглавил Патриарх Сербский Ириней. Его Святейшеству сослужили митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Владимир, председатель ОБЦС Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион.

ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ



Вечернее богослужение совершает владыка с местным и прибывшим духовенством. Специально приглашенные певчие стараются сделать всеночное бдение еще более великолепным с помощью нотных александрийцев (стихи псалма «Благослови, душе моя, Господа»), кекрагариев (стихир на «Господи, воззвах») и докастариев - славников. Кроме обычного торжественного малого выхода всех священнослужителей для пения «Свете тихий», «совершается и благословение хлебов на литии, причем когда стечение богомольцев в храме бывает значительное, для совершения литии и благословения хлебов выходят на монастырский двор под открытое небо».

Заутреня совершается обычным порядком по чину Великой Константинопольской Церкви, до великого славословия, после которого непосредственно следует литургия. Если ее служит архиерей, то, по принятому обычаю, облачение его происходит прежде — на середине храма, причем священные архиерейские одежды выносятся из алтаря сослужащие с ним иереи после возгласа диакона: «Иереи, изыдите».

За литургией, а равно и на заутрене, произносятся на церковнославянском языке некоторые ектении и возгласы и читаются Апостол и Евангелие на трех языках — греческом, арабском и церковнославянском.

В конце литургии положены молебен и совершается крестный ход вокруг храма Преображения.

Локальной особенностью праздника является то, что палестинские христиане ко дню праздника Преображения приурочивают нередко крещение своих детей, а также и время совершения первого пострига над детьми, достигшими уже трехлетнего или даже большего возраста. Поэтому накануне на Фаворе в обители совершается обряд крещения. В самый день праздника на литургии по Евангелию архиерей читает молитвы «на пострижение владык» и крестообразно совершает постриг детей, говоря: «Постригается раб Божий (имя рек) во имя Отца и Сына и Святаго Духа». Затем произносится краткая сугубая ектения за восприемника и постригаемого и совершается отпуст.

На синхронном срезе Преображения Господне относится в Русской Православной Церкви к Господским, неподвижным праздникам и имеет все литургические особенности великого двенадцатого празднования. Помимо этого, располагает одним днем предпразднства (5 августа) и семью — попразднства (с 7 по 13 августа). Отдание совершается 13 августа.

ЧИН ОСВЯЩЕНИЯ ПЛОДОВ НА ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ

В некоторой степени, которую нельзя, однако, преувеличивать, праздник Преображения связан и сопоставим с ветхозаветным праздником кушей. Подобная взаимность подтверждается и традицией совершать в оба этих торжества освящение плодов.

На Востоке к началу августа поспевают злаки и виноград, которые христиане приносят в храм для благословения в знак благодарности Богу за дарование этих плодов. Часть урожая в первые века христиане жертвовали в храм для совершения таинства евхаристии. Очевидно, что в христианстве освящение плодов в день праздника Преображения приобрело особое символическое значение. В Преображении Христа показано то новое, преображенное и благодатное, состояние, которое человек и мир обретают Воскресением Христа и которое осуществится в воскресении людей. И вся природа, которая пришла в расстройство с того момента, когда в мир через человека вошел грех, теперь вместе с человеком ожидает грядущего обновления. Поэтому несколько слов нужно сказать о разработанном в Русской Православной Церкви чине освящения плодов, который горячо любим православными людьми. С течением времени рассматриваемый праздник даже получил название Яблочного Спаса, поскольку в этот день освящаются яблоки — самый распространенный плод на Руси.

Итак, после заамвонной молитвы, при пении тропаря и кондака праздника, священник кадит плоды. Затем диакон возглашает: «Господу помолимся», и священник читает молитву «в причащение гроздия»: «Благослови, Господи» и молитву «о приносящих начатки овощей»: «Владыко Господи Боже наш». После — при пении тропаря — окропляет плоды святой водой. Затем следуют «Буди имя Господне» и отпуст праздника.

ИКОНОГРАФИЯ ПРАЗДНИКА

Основной для иконографии праздника Преоб-

ражения Господня становится евангельское повествование.

На иконах, фресках, миниатюрах рукописей Спаситель, стоящий на горе, изображается в центре композиции, по сторонам от Него — пророки, у подножия горы — павшие ниц апостолы.

Одним из древнейших образов Преображения является мозаика апсиды церкви святого Аполлинария (Сан Аполлинаре ин Классе) в Риме (середина VI в.): фигура Христа в центре заменена изображением огромного четырехконечного креста в медальоне, над ним — десница Господа. По сторонам на облаках — полуфигуры Моисея и Илии, а ниже, посреди деревьев, изображены три агнца, по всей видимости, символизирующие трех учеников Спасителя. Подобный вариант иконографии характерен для раннехристианского искусства, изобилующего сложными символами. Однако он не находит дальнейшего распространения.

Другой изобразительный тип демонстрируют мозаики монастыря святой Екатерины на Синае. В них представлено явление Господа во славе апостолам, то есть событие Нового Завета, при котором также присутствует пророк Моисей. Пророки и апостолы изображены здесь на золотом фоне, в белых одеждах. Стоящий в центре композиции благословляющий Спаситель окружен сиянием славы — из овальной голубой мандорлы исходят лучи света. Такая композиция получает широкое распространение в византийском и древнерусском искусстве[4].

Примерно с XII века она будет дополнена изображениями восходящих и нисходящих с горы апостолов во главе с Христом: церкви Благовещения в Грачанице (1321), Богородицы Перивлесты в Мистре (третья четверть XIV в.).

В более поздних памятниках появляется еще ряд иконографических деталей, делающих повествование о Преображении более подробным. Так, на некоторых иконах XVI-XVII столетий по сторонам от Христа изображаются не



только пророки Моисей и Илия, но и восстание Моисея из гроба и перенесение на гору Фавор на облаке Илии. Обоих ветхозаветных праведников сопровождают ангелы (русские иконы конца XVI в.).

Весьма значима роль сцены Преображения в составе храмовых росписей и особенностях ее местоположения в пространстве храмов. Поскольку Преображение понималось как прообраз грядущих Христовых страстей, что нашло отражение и в святоотеческих толкованиях, и в богослужебных текстах, данный сюжет в нарушение хронологического повествования являлся элементом страстного цикла (церковь Спаса на Нередице; 1199; Новгород Великий). Более того, зачастую в русских иконостасах XVI-XVII веков Преображение становится обозначением страстного цикла, замещающая его в праздничном ряду между композициями Входа в Иерусалим и Распятия.

Сноска:

[1] Шмеман Александр, протоиерей. Введение в литургическое богословие, СПб., 2006. С. 151.

[2] Кунцлер М. Литургия Церкви, М., 2001. Кн. 3. С. 201.

[3] Здесь и далее цит. по: Дмитриевский А.А. Праздник Преображения Господня на Фаворе // Русская духовная миссия в Иерусалиме.

[4] Липатова С. Заметки по иконографии Преображения Господня // Православие.ru

Георгий Битбунов, Православие.ru

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ АВГУСТ

1 августа — обретение мощей прп. Серафима Саровского

2 августа — пророка Илии

4 августа — мироносицы равноап. Марии Магдалины

9 августа — вмч. и целителя Пантелеимона

10 августа — Смоленской иконы Божией Матери

13 августа — сщмч. Вениамина, митрополита Петроградского, и с ним архим. Сергия и мчч. Юрия и Иоанна

14 августа — Происхождение (изнесение) Честных Древ Животворящего Креста Господня. Начало Успенского поста

19 августа — Преображение Господне

26 августа — святителя Тихона Задонского

28 августа — Успение Пресвятой Богородицы

29 августа — Перенесение из Едессы в Константинополь Нерукотворенного Образа Господа Иисуса Христа

Протоиерей Владимир Фоменко

ГЛАВНОЕ В РУССКОМ НАРОДЕ

К четвертой годовщине со дня кончины ключаря Собора Владимирской иконы Божией Матери



Ко дню памяти первого ключаря Собора Владимирской иконы Божией Матери протоиерея Владимира Фоменко (†10 августа 2009) и в преддверии 245-летия освящения первого престола Собора мы публикуем воспоминания пастыря о времени возвращения храма Русской Православной Церкви.

— Наш храм был одним из первых, возвращенных нашей епархии. По сравнению с другими церк-

стит мои грехи. Наверное, были и такие. Но главное, что ими руководило, так это религиозно-патриотическое чувство. Речь шла о святыне, в которой молились их отцы и деды, в которой кого-то из них крестили, венчали, где люди славили Бога, где создавалась наша церковная российская культура, которая должна служить радости человека. И она оказалась настолько поруганной, настолько растоптанной и поверженной... И как только появилась возможность возродить эту святую красоту, народ сразу же откликнулся, чего бы это ему ни стоило, только бы она не разрушалась дальше. Поэтому люди самозабвенно трудились на восстановлении этого храма.

Дай Бог всем им, кто жив, долгих лет жизни, доброго здоровья, а тому, кто уже скончался, пошлю, Господь, светлый рай и вечную жизнь, дай Бог, чтобы Господь их всех наградил за этот подвиг.

ними тогда же и представлявшими почти руины, он сохранился значительно лучше. Здесь располагался счетно-вычислительный центр «Ленмашучет», и поэтому была кровля, были двери и стены, было отопление, освещение, водоснабжение, канализация, но на месте окон зияли дыры, по храму гулял ветер, веяло холодом, нечистотой. С Божией помощью мы положили начало возвращению молитвы в дом Божий.

Совершив первое богослужение и освятив храм, митрополит Ленинградский и Новгородский Алексей, позже — Святейший Патриарх, благословил нас совершать в этом храме богослужение и восстанавливать его.

...Знаете, когда в вашем распоряжении оказывается помещение, в котором вам предстоит жить и работать, конечно, это удваивает силы. Не только служащие храма, но и все богомольцы принялись за восстановление святыни. Когда люди увидели эту нечистоту в Божьем доме и когда узнали, что со старым покончено, то буквально забыли и о сне, и о еде, и о своих званиях, и о своих летах. Люди думали лишь о том, чтобы навести порядок в этом Божьем доме.

Это к чести, славе, благородству нашего русского христианского народа надо сказать. Мы сегодня можем видеть какой-то беспорядок на улице, упрекаем иногда друг друга за это, но вот когда посмотрим и вспомним, как эти же люди восстанавливали Божий дом, то перед тобой предстает их сокровенная суть.

С большой любовью, старанием, особой деликатностью приводили они храм в надлежащий вид. Трудились, не жалея себя. Не исключая, что кто-то из этих людей думал: я такой грешник, и, может, за эти труды Господь про-



Просто поразительно, откуда сила-то взялась в этом тощем теле, в этих обкраденных духом людях, которые не получили никакого представления о Боге. Церковно-приходские школы были закрыты, Закону Божию уже не обучали, литературы не было. Только креститься могли некоторые, и то еле-еле. И вдруг откуда-то у них появляется возвышенное религиозное чувство, эта любовь, эта жажда восстановления святыни... Это просто феномен русской природы. Наверное, эта жажда жить по-божески неистребима в русском народе. Думаю, она обеспечивает и его сегодняшнее существование, надеюсь, сохранит его и впредь как нацию. Наверное, вот в этих народных деяниях и кроется русская идея, которую никто толком не может сформулировать: сохранение себя как этноса через сохранение всего, что связано с национальностью: и религии, и истории, и культуры, и быта. Видимо, это очень близко душе нашего народа и ценно для него.

И стар, и млад восстанавливали храм Божий. Все находилось в одинаковом духовном состоянии: старые едва помнили, как креститься, может, знали несколько молитв, а молодежь была совершенно безграмотна, но жаждала знаний о Боге.

2005 г.

Запись М.В.Михайловой
Фото начала 1990-х годов



Дорогие братья и сестры, собор Владимирской иконы Божией Матери нуждается в ваших пожертвованиях на дальнейшее восстановление

Наши реквизиты:
ПМРО Приход собора Владимирской иконы Божией Матери на Владимирской площади г. Санкт-Петербурга (Московский Патриархат)
ИНН 7825336861, КПП 784001001

Банк: ОАО БАНК Санкт-Петербург г. Санкт-Петербург
р/с: 40703810619000000212
к/с: 30101810900000000790;
БИК: 044030790,
ОКПО: 39428091,
ОГРН: 1037858030033,
ОКАТО: 40298566000,
ОКВЭД: 91.31, ОКОГУ: 62000,
ОКФС: 54, ОКПФ: 83.

Адрес: 191025 СПб, Владимирский пр., 20
тел/факс (812) 712-44-24

БЛАГОЧЕСТИВЫЕ ИСТОРИИ: ПРИХОДСКИЕ ХРОНИКИ



ПРАЗДНИК ДЛЯ КОТА

Случилось это на погосте Шаблыкино Тверской епархии. Был у отца Василия кот, звали его Шарфик. Черный как смоль, а вокруг шеи действительно виднелась белая полоска, словно шарф. Голос у Шарфика был очень тоненький — незнакомый человек оглядывался, надеясь увидеть маленького котенка, а вместо этого видел хитрую физиономию огромного попковского кота. Больше всего на свете Шарфик любил поест. Правда, отец Василий заставлял жить своего питомца строго по уставу — во время поста ему не давалось ни молока, ни мяса. За это время Шарфик худел в два раза, зато потом возвращался в свою упитанную форму за Светлую Седмицу.

Как-то раз Успенским постом залез Шарфик в кладовку к соседям и наелся вдоволь чужой сметаны. Он был застигнут хозяевами врасплох и схвачен жестоко за хвост. От страха он так рванулся, что остался без хвоста. Дней десять сидел в углу мрачно, не пил, не ел, а потом повеселел и без хвоста стал еще более живым и привлекательным.

Однажды отцу Василию подарили Рождественским постом баранью ногу. А жили мы тогда, в середине 80-х годов, весьма скудно. Приход был глухой, такие называли тогда «уход», потому что там служили только одну службу — отпевание. Очень часто у нас не было денег даже на хлеб, поэтому варили супчик из картошки с капустой, и всё. Так что баранья нога — это было целое достояние.

Целый месяц ждал о.Василий того момента, когда он сможет сию ногу начесночить, нашафранить, наперчить, да в русскую печь поставить. И вот момент настал. Отправляясь на Рождественскую службу, он принес ногу в дом и положил ее на стол, чтобы та растаяла. А после службы, открыв дверь на кухню, с удивлением обнаружил, что ноги на столе нет.

Окна-двери были целы, через замочную скважину воры проникнуть не могли, но ногито не было. Уж не бесы ли шутят? — подумал отец Василий и в это время услышал странное кряхтение, доносившееся из угла. Там, возле печи, имелся довольно большой лаз — для кота. Подпол на кухне низкий, всего сантиметров 20, а лаз нужен был для того, чтобы кот мог зимой ходить туда по нужде.

Отец Василий обернулся на звук и увидел, что в лазе застряла баранья нога, а Шарфик с другой стороны пытался ее затащить под пол. И тут о. Василий совершил роковую ошибку. Он топнул громко своим сапогом, Шарфик от страха дернулся изо всех сил, и баранья нога навсегда исчезла под полом.

Пришлось батюшке разговляться капустой да картошкой.

Несколько дней кот не показывал носа. А когда наконец вылез — толстый, сытый и довольный, — настоятельный гнев уже прошел, и он был наказан только словесно.

Так отпраздновал Рождество протоиерейский кот Шарфик.

ЧУДО

В середине 80-х годов в Питере я познакомился с одной старушкой. Звали ее Александра Ивановна. Она была духовной дочерью митрополита Вениамина (Федченкова), рассказывала о нем много любопытного, но речь сегодня не о том.

Александра Ивановна вспоминала, что от рождения она не могла ходить. Ее отец был железнодорожным инженером, человеком в дореволюционной России весьма состоятельным. Он показывал ее лучшим докторам, в том числе и заграничным. Те только разводили руками — не могли определить, что за болезнь, а значит, и помочь были не в состоянии.

Ее мама была очень набожной, поэтому все

Автор учился иконописи в Псково-Печерской Успенской обители, сценарному ремеслу во ВГИКе, а жизни — на приходах Тверской и Псковской епархий, где в 80-х служил сторожем, чтецом, просфорником, дворником и т.п.

С тех пор он снял около 80 документальных фильмов, создал иконописную мастерскую в Сретенском монастыре, воспитанники которой расписали более 18 храмов в России, Польше, Сербии, на Украине... Совмещая росписи храмов с работой в кино, прозе и театре, он начал делиться воспоминаниями в цикле коротких историй.

время носила дочь в храм. А поскольку из-за профессии отца им приходилось менять место жительства, то они часто посещали храмы, где хранились мощи разных святых.

Александре было лет пять или больше, когда они поселились в Иркутске. Мать по обычаю принесла дочь в кафедральный собор, оставила сидеть на скамье, а сама встала на колени перед гробницей святителя Иннокентия Иркутского и горько плакала.

Александра Ивановна рассказывала, что ей стало так жалко маму, так жалко, что она... сама встала со скамейки и пошла к ней, чтобы ее утешить.

С тех пор ноги ее были всегда крепкими. При нашей встрече ей было далеко за 80, а она ходила легко и свободно, без всякого старческого шарканья.

СИЛА МОЛИТВЫ

А вот еще одна поучительная история из приходской Шаблыкинской жизни.

Случилось так, что за лето мы перекрыли крышу трапезной части нашего храма, переложили печи в алтаре и в доме, в результате чего церковная казна оказалась совершенно пуста. Больших праздников впереди не предвиделось, чтобы надеяться на денежные поступления, и мы с о. Василием слегка приуныли.

После нескольких дней сплошного картофелеедея наши силы поубавились, а в животе, казалось, были волки.

«Будем молиться!» — решительно сказал настоятель, и мы стали добавлять к обычному утреннему правилу акафист и канон св. Николаю.

Так прошло две недели, и вот однажды на службе появилась женщина средних лет в сопровождении молодого человека. Подходя к кресту, она сказала, что её сын служил в Афганистане, и она дала обет: если он вернется живым, то отдаст все свои сбережения самой бедной церкви Тверской епархии. Сын пришел с войны невредимым, и она поехала в епархиальное управление, чтобы узнать: какой приход самый бедный. Ей указали на наш храм.

Женщина пожертвовала 500 рублей (большие деньги по тем временам), и мы были спасены от голода и нужды.

Мы продолжали читать акафист св. Николаю. Еще через несколько дней приехали две сестры-старушки из Торжка, где раньше служил о. Василий. Они услышали, что батюшка затеял ремонт и решили пожертвовать все свои сбережения.

Ну, после этого жизнь совсем наладилась. Еще некоторое время по инерции читали акафист, но потом оставили сие занятие.

После этого у нас почему-то начались с настоятелем трения, хотя раньше были мир и дружба. О. Василий решил зачем-то выбить из меня столичный богемный дух. Делал он это довольно суровыми методами, так что через несколько месяцев я вынужден был покинуть Шаблыкино.

Теперь вот думаю: может, напрасно мы перестали молиться св. Николаю?..

ВЛАДЫКА МИЛОСТИВЫЙ

Митрополита Иоанна (Разумова) Псковского все называли милостивым. И было за что. Епархия в советские годы была самой, наверное, бедной в Русской Церкви. Священники жили не просто бедно, а хуже нищих. О. Никита рассказывал, что было лето, когда у него на приходе в Боровике обитало 10 человек, и все питались почти одними только грибами: на зав-

трак грибы жареные, на обед суп грибной, на ужин грибы с картошкой, и всё. Денег на то, чтобы купить хлеба, не было. А зимой сидели они у окна с дьяконом Виктором голодные, и отец дьякон, задумчиво глядя на метель, изрек: «Хоть бы покойника принесли...» В том смысле, что на отпевание хотя бы хлеба буханку бабушки принесут или пряников мятных. Но отпевать в славном месте Боровик было некогда, потому что все давно уже умерли.

Владыка Иоанн, конечно, знал про эту нужду, он был монах дореволюционного пострига, пережил и повидал много. Когда священники приходили к нему, то он всегда опускал свою большую руку в ящик письменного стола, извлекал оттуда купюру, не глядя, и когда благословлял, давал приходящему кому три рубля, кому пять, а кому червонец. Священники знали это и иногда специально возвращались в епархию второй раз за один день, говоря при этом: «Совсем забыл, владыко...» И в руку их снова опускались купюры от щедрот митрополитских.

Однажды мы с о.Романом М. оказались в Пскове без гроша в кармане. Было не на что даже вернуться на приход. Все знакомые на звонки отчего-то не отвечали.

«Ничего, — оптимистично сказал о. Роман. — Пойдем к владыке, он не обидит...»

А время уже было вечернее. Пришли мы в епархию, секретарь пустил нас к митрополи-

лел другим братьям выносить ковры на улицу на просушку, потому что из-за плохой гидроизоляции в алтаре всегда стояли лужи, а владыка мокрых ковров не терпел. И еще много разных дел было.

Приходит как-то о.Владимир и говорит: «Чего это ты так плохо выглядишь? Поехали лучше ко мне, в баньке попаримся!» Я начинаю перечислять, что мне нужно еще сегодня сделать, а он меня прерывает: «Слушай, какое послушание дал тебе владыка, когда принимал на службу в собор?» — «Быть кадиловозжигателем». — «Вот и разжигай свое кадило, а ковры пусть трясут те, кому положено. Запомни, брат, церковь — это не комсомольская стройка, и энтузиазм здесь неуместен».

Много лет прошло с тех пор, давно я не был во Пскове и не видел о.Владимира, а слова его не забыл...

КАК Я КРАДЕНОЕ СКУПАЛ

В моей церковной жизни было много историй не очень приятных, но вполне поучительных.

Как-то раз в псковском соборе ко мне в колокольню, где я обитал, постучала женщина со свечного ящика: «Там пришел молодой человек, предлагает крест и Евангелие. Может, ты купишь?»

Пошел я в собор. У свечного ящика крутился юноша со странной прической. «Пятьсот рублей, — сразу выпалил он, — и не рубля меньше!» Как будто я собирался с ним торговаться.

Евангелие и крест были явно церковными, напечатанными. Исторической ценности они не имели, были произведены в Софринских мастерских. Я спросил, откуда они? «От дедушки! — от чего-то нервничал «продавец». — Если не хотите, я в другой храм отнесу».

«Неси, — равнодушно ответил я и повернулся, чтобы идти прочь.

«Сколько это стоит?» — бросился вслед за мной юноша. — «Рублей сто, не больше». — «Хорошо, я согласен».

Я занял на свечном ящике сто рублей, юноша схватил их и тут же исчез. Внутри меня осталось неприятное чувство, но я подавил его и пошел в колокольню за деньгами.

А когда вернулся, то застал у ящика и старосту, и казначея, и прочих начальствующих. Все были в панике.

Оказывается, за время моего отсутствия позвонили из епархии и сказали, что среди бела дня ограблен храм в Завеличье, украдены... настоятельные крест и Евангелие. Пока священник вышел служить панихиду, кто-то пробрался в алтарь и прямо с престола стащил святыни.

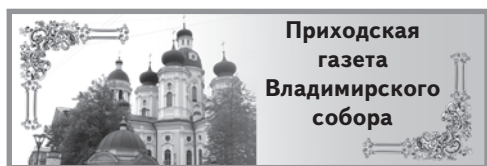
На следующий день приехал владыка со всем псковским духовенством. Он сказал речь о том, что надо быть бдительными, а потом пересказал историю похищения и «обретения» святынь. «Вот епархия! — засмеялся он в конце своей речи, — в одном храме воруют, а в другом — скупают краденое!..»

И... выписал мне премию в сто рублей. За бдительность, так сказать.

Года через два меня вызывали в славный город Томск свидетелем на суд по делу церковных воров. Оказывается, они действовали по всей России и обокрали немало церквей. Поймали их как раз в этом сибирском городе.

На суд я не поехал, потому как был в то время в монастыре. Но осквернители храмов, я надеюсь, получили по заслугам.

Владимир Щербинин, Православие.ru



Учредитель и издатель:
Приходской Совет собора Владимирской иконы Божией Матери
Адрес собора:
191025 Санкт-Петербург, Владимирский пр., 20
тел. (812) 312-19-38
Наш сайт в интернете: <http://vladimirsobor.spb.ru>

Главный редактор
протоиерей Георгий Шмид
Выпускающий редактор
М.В.Михайлова
E-mail: mvm@ruskline.ru
Дизайнер — Т.Н.Пшеничнова

Отпечатано в ООО
«Издательство «Синус ПИ»
Заказ № 547. Тираж — 500 экз.
Подписано в печать 28.07.2013