

СОБОР ВЛАДИМИРСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Приходская газета Владимирского собора

№4(69) Апрель 2014

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!

Пророчества Воскресения

апостол Павел говорит: *Верую Авраам, будучи искушаем, принёс в жертву Исаака и, имея обетование, принёс едиnorodного, о котором было сказано: в Исааке наречётся тебе семья. Ибо он думал, что Бог силен и из мёртвых воскресит, почему и получил его в предзнаменование* (Евр. 11, 17-19). Вот великое и таинственное свидетельство Писания о прообразе Жертвы Христа и о вере Авраама в воскресение.

Об Ионе сказано: *И повелел Господь большому киту поглотить Иону; и был Иона во чреве этого кита три дня и три ночи. И помолился Иона Господу Богу своему из чрева кита... И сказал Господь киту, и он изверг Иону на сушу* (Ион. 2, 1-2, 11).

Это пребывание пророка внутри морского животного было совершенным подобием схождения живым во ад, поскольку само море представлялось евреям областью страшной и населённой чудовищами. Всемогущая сила Божия в том и является уму древних, что Бог владычествует над морем, полагает предел стремлению его волн, сокрушает змеев в глубинах, полноправно владычествует над этой страшной стихией. Итак, Иона был в аду, и был жив! Более того — молился там. Что это? Вот что: *Тогда некоторые из книжников и фарисеев сказали: Учитель! хотелось бы нам видеть от Тебя знамение. Но Он сказал им в ответ: род лукавый и прелюбодейный ищет знамения; и знамение не дастся ему, кроме знамения Ионы пророка; ибо как Иона был во чреве кита три дня и три ночи, так и Сын Человеческий будет в сердце земли три дня и три ночи* (Мф. 12, 38-40).

Уже сказано много. Нужно пережёвывать тщательно и усваивать преподанное. Но идём и далее. У Осии в шестой главе читаем: *В скорби своей они с раннего утра будут искать Меня и говорить: «Пойдем и возвратимся к Господу! ибо Он уязвил — и Он исцелит нас, поразил — и перевяжет наши раны; оживит нас через два дня, в третий день восставит нас, и мы будем жить пред лицом Его. Итак, познаем, будем стремиться познать Господа; как утренняя заря — явление Его, и Он придёт к нам, как дождь, как поздний дождь оросит землю»* (Ос. 6, 1-3).

Вообще люди, слепшие над Книгой и убежавшиеся сединой в изучении слов Вышнего, смиренные мудрецы ветхого Израиля говорили ещё в дохристианские древние годы, что всё Писание говорит о Мессии. Просто нужно уметь это замечать и понимать. Просто нужно иметь уши, чтобы слышать, и глаза, чтобы видеть. Просто...

О Христе говорится в законе Моисеевом, у пророков и в псалмах. Так, Сам Христос говорит: *Вот то, о*

чём Я вам говорил, ещё быв с вами, что надлежит исполниться всему, написанному о Мне в законе Моисеевом и в пророках и псалмах (Лк. 24, 44). Псалмы поставлены особо. И в своей проповеди о Мессии, разорвавшем узы смерти, и Павел, и Пётр цитируют один и тот же псалом — 15-й.

Вот слова Петра: *Давид говорит о Нём: видел я пред собою Господа всегда, ибо Он одесную меня, дабы я не поколебался. От того возрадовалось сердце моё и возвеселился язык мой; даже и плоть моя упокоится в уповании, ибо Ты не оставишь души моей в аде и не дашь святому Твоему увидеть тления. Ты дал мне познать путь жизни, Ты исполнишь меня радостью пред лицом Твоим. Мужа братия! да будет позволено с дерзновением сказать вам о праотце Давиде, что он и умер и погребён, и гроб его у нас до сего дня. Будучи же пророком и зная, что Бог с клятвою обещал ему от плода чресл его воздвигнуть Христа во плоти и посадить на престоле его, Он прежде сказал о Воскресении Христа, что не оставлена душа Его в аде, и плоть Его не видела тления. Сего Иисуса Бог воскресил, чему все мы свидетели* (Деян. 2, 25-32).

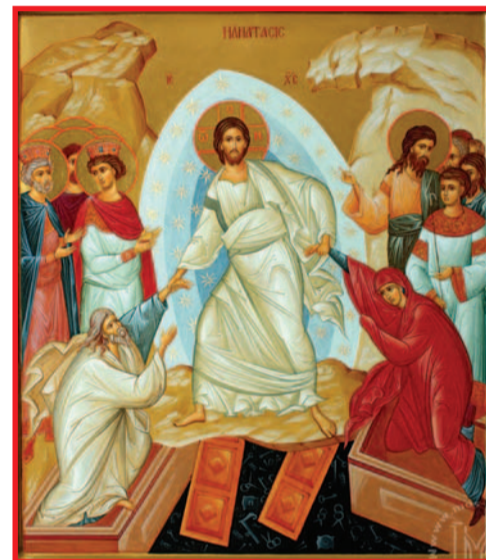
А вот Павловы слова о Господе в одной из синагог: *Мы благовествуем вам, что обетова-*

ние, данное отцам, Бог исполнил нам, детям их, воскресив Иисуса, как и во втором псалме написано: *Ты Сын Мой: Я ныне родил Тебя. А что воскресил Его из мёртвых, так что Он уже не обратится в тление, о сём сказал так: Я дам вам милости, обещанные Давиду, верно. Посему и в другом месте говорит: не дашь Святому Твоему увидеть тления. Давид, в своё время послужив изволению Божию, почил и положился к отцам своим, и увидел тление; а Тот, Которого Бог воскресил, не увидел тления* (Деян. 13, 32-37).

Вот трапеза слова о Христе, воскресшем в третий день согласно с Писанием. Это даже начатки трапезы, открытые всякому умеющему читать человеку, у которого не лежит на глазах покрывало. Проповедуя евреям, апостолы постоянно были вынуждены разбирать тексты Святой Книги, доказывать исполнение пророчеств, освобождать скрытые смыслы. Весь Ветхий Завет, не сомневаюсь, предстал в их устах сокровищницей знаков и пророчеств о Господе Иисусе, о Его смерти и Воскресении.

Нам не слышать этих речей. Но это не значит, что нам томиться от голода слышания слов Господних, как это написано у Амоса (См.: Ам. 8, 12). Мы знаем главное: Спаситель пришёл, Спасителя убили, но Он жив вовеки силой Воскресения. Его нужно полюбить и искать Его голоса на страницах Писаний. Искать, как Возлюбленного из Песни песней в винограднике Библии, где каждый листик — слово и каждая страничка — ягода.

Протоиерей Андрей Ткачев,
Православие.ру



УТЕШЕНЬЕ

Тот, Кто с вечною любовью
Воздавал за зло добром,
Избиен, покрытый кровью,
Венчан терновым венцом,

Всех с Собой страдаьем сближенных,
В жизни долею обиженных,
Угнетенных и униженных
Осенил Своим крестом.

Вы, чьи лучшие стремленья
Даром гибнут под ярмом,
Верьте, други, в избавленья,
К Божью свету мы грядём.

Вы, кручиною согбенные,
Вы, цепями удрученные,
Вы, Христу, сопогребенные,
Совоскреснете с Христом.

А. К. Толстой



Все лица радостью сияют,
Сердца свободны от страстей...
Так чудодейственно влияют
Слова святые на людей!..
Христос воскрес!..
О миг священный!..
О чудо, выше всех чудес,
Какие были во вселенной!..
Христос воскрес!
Христос воскрес!

Павел Потехин



Христос Воскрес! Скворцы поют,
И, пробудясь, ликуют степи.
В снегах, журча, ручьи бегут
И с звонким смехом быстро рвут
Зимой скованные цепи.
Еще задумчив темный лес,
Не веря счастью пробужденья,
Проснись! Пой песню Воскресенья —
Христос Воскрес!

Владимир Ладыженский



Признак мудрости — интересоваться привычным. Что же до веры, то не привыкать к ней, а переживать её, как вечно юную, есть высшая мудрость. И с интересом открывать то, что казалось знакомым, — начало бессмертия.

В Символе веры мы поём о Христе: «И страдаша, и погребенна, и воскресшаго в третий день по Писанием». Что за Писания говорят о Воскресении? Где эти Писания, если ученики Христа, слыша об этом, спрашивали друг друга: «Что значит воскреснуть из мёртвых?»

Без Духа Божия и без благословения Христа Писания закрыты от человека. По Воскресении Христос явился ученикам, и только тогда отверз им ум к разумению Писаний (Лк. 24, 45). И о евреях говорит удивительный Павел: *Умы их ослеплены: ибо то же самое покрывало донныне остаётся неснятым при чтении Ветхого Завета, потому что оно снимается Христом. Донныне, когда они читают Моисея, покрывало лежит на сердце их; но когда обращаются к Господу, тогда это покрывало снимается* (2 Кор. 3, 14-16).

Слова Символа о Писании тоже взяты у Павла. Весь Символ составлен из библейских цитат, за исключением слова «единосущный». Итак, слово апостола: *Я первоначально преподавал вам, что и сам принял, то есть, что Христос умер за грехи наши, по Писанию, и что Он погребён был, и что воскрес в третий день, по Писанию* (1 Кор. 15, 3-4).

Прообразом Жертвы Христовой было жертвоприношение Исаака. Тот нёс дрова на гору и покорно лёг под нож, и Господь Иисус нёс Крест на Голгофу и позволил Себя распять. Григорий Палама говорит даже, что, когда Авраам не усомнился положить сына на жертвенник, он обязал Бога со временем послать в мир Единородного и Возлюбленного Своего. Раз среди людей нашёлся тот, кто послушен Богу до непостижимой степени, так и Богу нужно идти до конца в спасении людей.

В сердце Авраама Исаак был заклан. В сердце Исаака тоже произошёл переход в иную реальность. Но спустились они оба живыми с горы, и Исаак шёл как воскресший. Это было на третий день (Быт. 22, 4) пути от дома. Отрокам Авраам сказал: *Я и сын пойдем туда и поклонимся, и возвратимся к вам* (Быт. 22, 5). А ведь нож был в руке у него! По этому поводу



Летопись церковной жизни

❖ Завершился Первосвятительский визит в северную столицу. Вечером 2 апреля в соборе во имя святых Двенадцати апостолов Иоанновского ставропигиального монастыря на Карповке в Санкт-Петербурге Святейший Патриарх Кирилл совершил утреню с чтением Великого канона преподобного Андрея Критского и жития преподобной Марии Египетской («Мариино стояние»). 3 апреля, в день 65-летия преставления преп. Серафима Вырицкого, Патриарх Кирилл посетил поселок Вырицу Гатчинского района, где подвизался преподобный старец.

❖ Священный Синод Русской Православной Церкви в своем заседании от 19 марта 2014 года, повторно рассмотрев прошение, поданное митрополитом Санкт-Петербургским и Ладозским Владимиром, о почислении его на покой по состоянию здоровья, постановил удовлетворить данное прошение. Синод определил местом пребывания митрополита Владимира на покое Свято-Троицкую Александро-Невскую лавру, предоставив Его Высокопреосвященству должность почетного настоятеля храма Владимирской иконы Божией Матери Санкт-Петербурга. Преосвященным Санкт-Петербургским и Ладозским поручено быть митрополиту Саранскому и Мордовскому Варсо-



новий архиерей выразил сердечную благодарность владыке. Как отметил митрополит Варсонофий, ему понадобятся советы мудрого и многоопытного владыки Владимира. Архиереи будут регулярно встречаться, в том числе за богослужениями в петербургских храмах. Многолетняя!

нофию, с временным сохранением за ним должности управляющего делами Московской Патриархии. 23 марта Митрополит Санкт-Петербургский и Ладозский Варсонофий посетил своего предшественника — митрополита Владимира.

ЗНАЧЕНИЕ КАНОНИЗАЦИИ БЛАЖЕННОЙ КСЕНИИ ПЕТЕРБУРГСКОЙ

3 ЧАСТЬ

Причину появления в истории русской духовности за обозреваемый период нового «золотого века» юродивых видимо следует искать в обмирщении жизни, что особенно касалось городских жителей. Заботой юродивых охватываются все слои населения Петербурга:

блаж. Ксения (купцы и военные), блаж. Анна Лашкина (образованная часть общества), Мария Александровна (рабочие и беднота).

Одновременно обнищание, а иногда и прямое закрытие монастырей, вмешательство правительства в самую сокровенную жизнь Церкви были причиной появления святых — юродивых в обителях. Но, говоря о юродстве Христа ради времени блаж. Ксении, нельзя не упомянуть о другом величайшем явлении духовной жизни, ставшем знаменем Церковного возрождения целой эпохи, а именно о старчестве.

Тем более, что есть все основания полагать, что от старцев, из новых, известных своими насельниками монастырей, получили благословение на миссию многочисленных юродивых-подвижников того времени.

Одним из святых, «вернувших» подвиг юродства в русские монастыри, был преп. Серафим Саровский. После долгой шестичасовой беседы он благословляет свою духовную дочь Параскеву Семеновну Мелюкову стать первой юродивой Христа ради Дивеевской обители. В дальнейшем юродивые постоянно проходили служение в этом известном монастыре: последней из них была Пелагия Ивановна, скончавшаяся в 1915 г. Преп. Серафим вдохновил на такой же подвиг основательницу Дальне-Давыдовской Пустыни Неониллу и блаж. Ирину Зеленогорскую. Столетие спустя известный по всей России подвижник Гефсиманского скита Троице-Сергиевой Лавры иеромонах Варнава, по известным данным, трех из своих духовных чад послал на стезю юродства. Перечисление свидетельств о тесной духовной связи между старчеством и юродством можно легко продолжить.

Был ли такой руководитель у блаж. Ксении? Ее обращение произошло внезапно, но во время своего 45-летнего жизненного подвига она могла и даже должна была иметь такового наставника.

Автор подборки материалов о блаж. Ксении, опубликованных в журнале «The Orthodox Word» («Православный мир» № 4(81) 1978, с.191), делает предположение, что таковым духовником для св. Ксении мог быть известный подвижник 18 в., один из предвосхитителей оптинского старчества, Федор Ушаков. Федор служил при дворе офицером и уже в силу этого мог быть знакомым с мужем Ксении. Однажды во время дружеского ужина один из его коллег-офицеров внезапно скончался. Эта смерть сильно повлияла на Ушакова: он без дозволения оставляет военную карьеру и становится монахом.

Сторонники такого предположения, а среди них находился и упомянутый нами епископ Киприан, ссылаются при этом на свидетельство Ивана Егорова, опубликованное в США, где говорится, что муж Ксении умер так же внезапно и во время ужина. Не на этом ли ужине присутствовал и Федор Ушаков? Не смерть ли мужа будущей юродивой повлияла на изменение жизни двух подвижников: Федора и самой Ксении? Позднее, уже будучи игуменом Санаксарского монастыря, он основывает вблизи Арзамаса женскую Алексеевскую обитель, полагая, таким образом, начало новой традиции старческого руководства женскими монастырями, продолженной затем преп. Серафимом Саровским и Оптинскими старцами. С другой стороны, по свидетельству, сохраненному Егоровым, в один из моментов своей жизни, уже



Икона блж.Ксении работы иконописца Ростислава Гирвелья, СПб

Дорогие братья и сестры,
собор Владимирской иконы Божией Матери нуждается в ваших пожертвованиях на дальнейшее восстановление
Наши реквизиты:
ПМРО Приход собора Владимирской иконы Божией Матери на Владимирской площади г. Санкт-Петербурга (Московский Патриархат)
ИНН 7825336861,
КПП 784001001
Банк: ОАО БАНК Санкт-Петербург г. Санкт-Петербург
р/с: 407038106190000000212
к/с: 30101810900000000790;
БИК: 044030790, ОКПО: 39428091,
ОГРН: 1037858030033,
ОКАТО: 40298566000,
ОКВЭД: 91.31, ОКОГУ: 62000,
ОКФС: 54, ОКПОФ: 83.
Адрес: 191025 СПб,
Владимирский пр., 20
тел./факс (812) 712-44-24

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ АПРЕЛЬ



Пасхе. Радоница. Поминование усопших
30 апреля — Прп. Зосимы, игумена Соловецкого

7 апреля — Благовещение Пресвятой Богородицы
12 апреля — Лазарева Суббота. Воскрешение праведного Лазаря
13 апреля — Вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье
17 апреля — Великий Четверток. Воспоминание Тайной Вечери
18 апреля — Великая Пятница. Воспоминание Святых спасительных Страстей Господа нашего Иисуса Христа
19 апреля — Великая Суббота
20 АПРЕЛЯ — СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ. ПАСХА
21 апреля — Светлая седмица — сплошная. Апп. от 70 Иродиаона
22 апреля — Иверской иконы Божией Матери
25 апреля — Иконы Божией Матери «Живоносный Источник»
27 апреля — Неделя 2-я по Пасхе (Антипасха). Воспоминание уверения апостола Фомы
29 апреля — Седмица 2-я по

Поздравляем!

30 марта, в Неделю 4-ю Великого Поста, прп. Иоанна Лествичника, именины справляя клирик Владимирского собора, протоиерей **Иоанн Цюлка**. Многая лета!

2 апреля, день памяти мц. Фотины (Светланы) самарянки, тезоименитство отмечала прихожанка **Светлана Анатольевна Павлушкина**, постоянный автор и верный помощник нашей приходской газеты. Поздравляем!

5 апреля, когда Православная Церковь чтит память мц. Лидии, тезоименитство отмечали социальный работник **Лидия (Лидия) Геннадьевна Сергиенко**, прихожанка **Лидия Федоровна Мокрушина**, **Лидия Андреевна Кокорина**, **Лидия Петровна Константинова**. Многая лета!

8 апреля — день памяти мцц. Ларисы, Аллы, именины хранительницы икон **Ларисы Викторовны Медведевой**, уборщиц **Ларисы Алексеевны Агусковой** и **Аллы (Аллы) Васильевны Колесниковой**, прихожанок **Ларисы Игоревны Добрыниной**, **Ларисы Олеговны Курмашевой**, **Клары (Ларисы) Павловны Акмовой**, **Ларисы Дмитриевны Корнауховой**, **Ларисы Яковлевны Чанцевой**, **Аллы Анатольевны Бородинной**. Поздравляем!

14 апреля Православная Церковь чтит память прп. Марии Египетской, небесной покровительницы уборщицы **Марии Викторовны Давыдовой**. Многая лета!

16 апреля 55 лет исполняется **Председателю приходского совета Собора Владимирской иконы Божией Матери Ивану Сергеевичу Раевскому**. Дорогой о Господе Иван Сергеевич, от всей души поздравляем Вас с юбилеем, желаем Божией помощи в трудах, благоденствия, доброго здоровья Вам и близким на многая и благая лета!

17 апреля исполняется 65 лет прихожанке **Нине Давидовне Сорокиной**. Поздравляем с юбилеем!

19 апреля 70-летний юбилей встречает электрик **Владимир Игоревич Елагин**. Многая лета!

22 апреля, в день памяти прмч. Вадима, тезоименитство отмечает звонарь **Вадим Сергеевич Лебедев**. В этот же день 55-летие встречает свечница **Марина Геннадьевна Тимошенкова**. Поздравляем!

28 апреля — память мц. Анастасии, тезоименитство прихожанки **Анастасии Ивановны Колесник**. Многая лета!

29 апреля, когда Православная Церковь чтит память мц. Ирины, день Ангела отмечают руководитель Церковно-певческой школы и регент Детско-юношеского хора им. прп. Иоанна Дамаскина **Ирина Валентиновна Болдышева**, свечницы **Ирина Геннадьевна Ершова** и **Ирина Александровна Ндингга**, прихожанка **Ирина Вениаминовна Лебедкова**. Многая лета!

30 апреля исполняется 45 лет **диакону Андрею Реймерсу**. Дорогой о Господе о. Андрей, поздравляем с юбилеем, желаем Божией благодати, доброго здоровья на многая и благая лета!

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ!

Дорогие братья и сестры, просим Ваших молитв о прихожанках, новопреставленных рабах Божиих **Зое** и **Александр**. Храни Господь.





Наше паломничество

СВЯТЫНИ КРОНШТАДТА

В первый мартовский день этого года мы отправились в путешествие — в паломничество в Кронштадт. От Владимирского собора с молитвой, сопровождаемые нашим батюшкой Александром Гутником и знакомой нам по предыдущему паломничеству в Кронштадт экскурсоводом Надеждой Михайловной, мы отправились в город моряков и Всероссийского Батюшки Иоанна. Дорога в Кронштадт сейчас быстрая и удобная, поездка через дамбу занимает очень мало времени. Перед въездом в город находится кронштадтское кладбище, здесь мы сделали свою первую незапланированную остановку. На кладбище похоронена мама святого праведного Иоанна Кронштадтского — Феодора Власевна, она была человеком очень важным и воспитала сына в любви к Богу и к людям. На могиле матери отца Иоанна взведена красивая часовня.

именами военно-морских офицеров, погибших в боях и при исполнении своего служебного долга, нижние чины обозначались не по именам, а шли общим числом, за исключением тех, кто совершил выдающийся подвиг и чьи имена занесены отдельно. На белых мраморных досках, расположенных в алтаре, были запечатлены имена священнослужителей, служивших на военно-морских судах и погибших в море.

Службы в храме проводились с 1913 по 1927 годы, окончательно собор был закрыт в 1929 году. С храма сбросили колокола и кресты, впоследствии продолжили варварское разграбление: с орнаментов куполов смыли позолоту, отломали позолоченные подзоры окон, был разобран мраморный иконостас, закрашены росписи внутри собора, изъятые реликвии из галереи военно-морской славы и все церковное имущество. Часть из 130 черных и 20 белых досок (синодик вечного поминовения погибших) разбили, другие использовали для электроточилок или отправили в городскую баню в качестве сидений.

После закрытия собор был переоборудован в кинотеатр имени Максима Горького, подчинившийся военноморскому ведомству. Храму восстанавливался и реставрировался постепенно и долго. Многие годы в соборе царил запустение, здесь прочно обосновались голуби. В восстановлении замечательно

го храма принимали участие много людей и ведомств, был организован Международный благотворительный Фонд «Кронштадтский Морской собор во имя святителя Николая Чудотворца», военно-морское министерство, отдельные люди (например, супруга председателя Правительства России, Светлана Медведева, родившаяся в Кронштадте, и другие).

Первая Божественная литургия в Морском Кронштадтском соборе прошла 19 декабря 2005 года в день памяти святителя Николая Чудотворца. В апреле 2012 года состоялась малое освящение храма, многие наши прихожане участвовали в торжественном событии. 28 мая 2013 года Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и Патриарх Святого града Иерусалима и всея Палестины Феофил III освятили Кронштадтский собор полным чином.

Экскурсию по собору нам проводил старший смотритель храма Петр Федорович Карпенко, военно-морской офицер, восстановление и возрождение храма прошло на его глазах и при его участии. Настоятелем собора является протоиерей Святослав Мельник, а ктитором — главком ВМФ России Виктор Чирков, что показывает значение Николаевского собора для морских сил России.

В соборе три предела: главный — во имя святителя Николая Чудотворца, боковые пределы — апостолов Петра и Павла и святого Праведного Иоанна Кронштадтского.

Есть нижний храм в честь святого преподобного Иоанна Рыльского, в котором мы, к сожалению, не побывали. Внутреннее убранство собора поражает своей красотой и величием. Органически сочетаются прославление Бога и его святых и морские традиции, морская тематика. Так, мраморный пол выложен рисунками кораблей, морских растений, рыб и медуз, несколько больших окон храма сделаны круглыми как иллюминаторы, стены собора отделаны мрамором в цвет морских и океанских волн. Все в соборе служит для напоминания и увековечивания погибших в морских пучинах, ведь у погибших нет обычных могил с крестом или с камнем, куда могут прийти близкие.

Не берусь полностью описать красоту и торжественность храма, это надо видеть своими глазами. Тем, кто не был в Кронштадтском Морском Соборе, надо обязательно съездить и увидеть его.

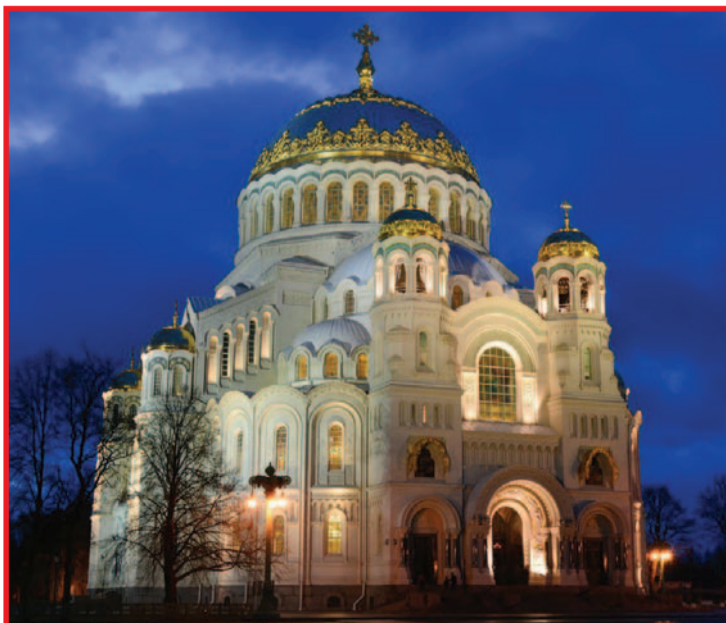
Посетили мы и музей-квартиру святого праведного Иоанна Кронштадтского. Во дворе дома дорогого батюшки поставлен памятник святому, он освящен чином освящения икон и перед ним можно молиться как перед иконой. Прошли мы по небольшим комнатам квартиры святого, посетили кабинет батюшки. В месте, где жил праведный Иоанн, с особым чувством мы с отцом Александром прочитали акафист удивительному петербургскому святому, был отслужен молебен.

Отец Иоанн спас и возродил Кронштадт и его жителей своим служением Богу в Андреевском соборе, горячими проповедями, своей помощью всем, кто бы к нему ни обратился.

Усталые, но воодушевленные такой поездкой, мы на обратном пути в Петербург посетили Собор святого Архистратига Михаила в Ораниенбауме (Ломоносове). Каменный белый храм был построен к 300-летию дома Романовых в 1911-1914 годах. Мы поставили свечи Архангелу Михаилу, Николаю Чудотворцу, Казанской иконе Божией Матери — это три предела этой церкви.

Закончилась наша поездка посещением храма преподобного Серафима Саровского в Старом Петергофе рядом с Мартышкино. Церковь построена в 1904-1906 годах при подворье Серафимо-Дивеевского женского монастыря архитектором Н.Н.Никоновым. Освящен храм был в 1906 году епископом Нижегородским Назарием в сослужении сонма духовенства, в том числе святого праведного Иоанна Кронштадтского. В город морской русской славы и святого праведного Иоанна Кронштадтского надо всем нам приезжать снова и снова, чтобы прикоснуться к русской славной истории и роднику духовной чистоты, которым является батюшка Иоанн Кронштадтский.

Ирина Ярмош, прихожанка Собора Владимирской иконы Божией Матери



Жизнь и кончина

петербургского священника Иоанна Кирикова (1720-1770)

ЧАСТЬ 5. Служение в столице. Первые годы

В 1737 году Иван был принят в только что построенную и освященную придворную церковь Рождества Пресвятой Богородицы, что «в перспективе», то есть на Невском проспекте. О слухах с наказанием из-за присяги ни тогда, ни потом больше не вспоминали. Священники и причт находились в ведении придворной интендантской канторы «и определяемы были по требованию помянутой канторы или по сношению с нею». В новый храм был назначен штат: два священника, один диакон, два дьячка и пономарь. Весь штат был переведен из старой церкви Рождества Богородицы, а вот в пономари взяли нового человека — Ивана Кирикова.

Иван служил под началом настоятеля о. Иоанна Константинова и священника Симеона Иоаннова. В декабре того же 1737 года их перевели сюда из Петропавловского собора взамен первоначально назначенных, которых императрица Анна Иоанновна велела заменить на «более искусных». С о.Симеоном он служил следующие тринадцать лет. От него и от бывшего поначалу диаконом священника Иоанна Иоаннова получили добрый отзыв при рукоположении во иерея.

Придворная интендантская кантора, которую возглавлял интендант дома Ея Императорского Величества Петр Иванович Мошков, выделила для причта южнее собора земельные наделы под строительство домов. В 1737 году, 7 февраля, священники сообщали в Духовное правление: «ныне оный Мошков объявил нам всемирнослышнейше Её Императорского Величества соизволение, чтобы быть нам при упомянутой новостроившейся церкви; и для жительства нашего отведены при той церкви места и на оное строение от Ея Императорского Величества пожалованы нам священникам двум по 100 рублей, диакону 60 рублей, церковнику 30 рублей и на другого церковника приказано дать 30 рублей токмо другого нет, старосте церковному и просфорне по 15 рублей».

Скорее всего, Иван Кириков и стал тем церковником, место которого в феврале 1737 года не было занято. С назначением он получит свои 30 рублей на постройку дома и место для строительства на участке, отведенном для причта.

Церковь Рождества Богородицы не была приходской, поэтому дома священников, построенные южнее от ее территории, входили в приход Вознесенской церкви, что в Адмиралтейских слободах. Здесь они венчались, крестили детей, здесь отпевались домашядцы.

Обязанности пономаря не подвластны времени. И в то далекое время, как и теперь, он приходит раньше начала службы, уходит позже всех; готовит облачения для священников и диаконов, раздувает угли для кадила, заливает масло в лампы; участвует в самой службе: выносит свечи, держит елейницу во время елеопожизания. Распорядок пономаря обеспечивает ровный четкий ритм богослужения.

Каменная придворная церковь Рождества Пресвятой Богородицы барочной архитектуры была возведена на том месте, где ныне находится Казанский кафедральный собор. Внешне она напоминала лютеранскую кирху. Удлиненное («зальное») внутреннее пространство, над алтарной частью — купол на восьмигранном барабане. На север и на юг выходило по десять окон с наличниками в барочном стиле. Над входом поднималась многоярусная деревянная колокольня, завершавшаяся 58-метровым остроконечным шпилем.

Невысокий иконостас был голубого цвета с вызолоченными деталями. Вокруг церкви посажен сад, окруженный канавой и железной оградой с тремя коваными воротами.

Церковь освятили 13 июня 1737 года в присутствии Анны Иоанновны. Днем раньше сама императрица прошла пешком, сопровождая чудотворный образ Божией Матери, именуемый Казанский, из Летнего дворца в новую церковь (образ перенесли во дворец заблаговременно). В народе придворную церковь стали называть по имени чудотворного образа — Казанской.

Ольга Ивановна Ходаковская, кандидат философских наук, заведующая архивом Санкт-Петербургской митрополии
Илл.: Церковь Рождества Богородицы. Рис. А.Гусева, ок. 1750 г.
(Продолжение следует)



«ДАРИТЕ ЛЮБОВЬ». Государыня императрица Александра Фёдоровна Романова

21 апреля/4 мая — Неделя 3-я по Пасхе, свв. жен-мироносиц



Под таким названием вышли её дневниковые записи. В предисловии к книге протоиерей Артемий Владимиров написал: «От избытка сердца говорят уста человеческие» (Мф., 12.34). «Как не может не изливаться вода из источника, так сердце благочестивой Царицы не может не говорить о любви. Любовь составляла главное состояние этой высокой и донны непонятной души... Слово Венценосной Мученицы подобно и дождевой влаге, которая, орошая землю, делает её способной к плодоношению». С такими словами трудно не согласиться. Жизнь этой удивительной женщины заслуживает того, чтобы в дни Светлой Пасхи и неделю Святых жен-мироносиц вспомнить её жизненный, без преувеличения, подвиг.

Александра Фёдоровна родилась в 1872 году в Германии. Она была дочерью английской принцессы Алисы и внучкой королевы Виктории. В шесть лет девочка осталась без матери, и её воспитанием занималась бабушка — английская королева, которая очень любила её. Александра Фёдоровна получила блестящее образование, имела степень доктора философии. В двенадцать лет она впервые посетила Россию, через пять лет в 1889 году при повторном посещении познакомилась с цесаревичем Николаем Александровичем, будущим императором Николаем II.

В ноябре 1894 года в день рождения императрицы Марии Фёдоровны в Большой церкви Зимнего дворца состоялось венчание Александры и Николая II. «После бракосочетания был отслужен благодарственный молебен членами Святейшего Синода во главе с митрополитом Санкт-Петербургским Полладием (Раевым), при пении «Тебе, Бога хвалим» был дан пушечный салют в 301 выстрел». Великий князь Александр Михайлович писал о первых днях их супружества: «Бракосочетание молодого царя состоялось менее чем через неделю после похорон Александра III. Их медовый месяц протекал в атмосфере панихида и траурных визитов. Самая нарочитая драматургия не могла бы избрести более подходящего пролога для исторической трагедии последнего русского царя».

Александра Фёдоровна до конца своей жизни бережно несла миссию любящей супруги. В своём дневнике, спустя пять лет после свадьбы, когда у неё уже было три дочери, она писала: «Брак — это Божественный обряд. Он был частью замысла Божия, когда тот создавал человека. Это самая тесная и самая святая связь на земле... Без благословения Бога, без освящения Им брака все поздравления и добрые пожелания друзей будут пустым звуком. Без Его ежедневного благословения семейная жизнь, даже самая нежная и истинная любовь не сумеют дать всё, что нужно жаждущему сердцу. Без благословения Неба вся красота, радость, ценность семейной жизни могут быть в

любой момент разрушена.... Одно слово охватывает всё — это слово «любовь». Слово «любовь» — целый том мыслей о жизни и долге, когда мы пристально и внимательно изучаем его, каждый из них выступает ясно и отчётливо... Они двое должны жить друг для друга, отдать друг за друга жизнь... Каждый до конца своей жизни несёт священную ответственность за счастье и высшее благо другого... День свадьбы нужно помнить всегда и выделять его особо среди других важных дат жизни. Это день, свет которого до конца жизни бу-

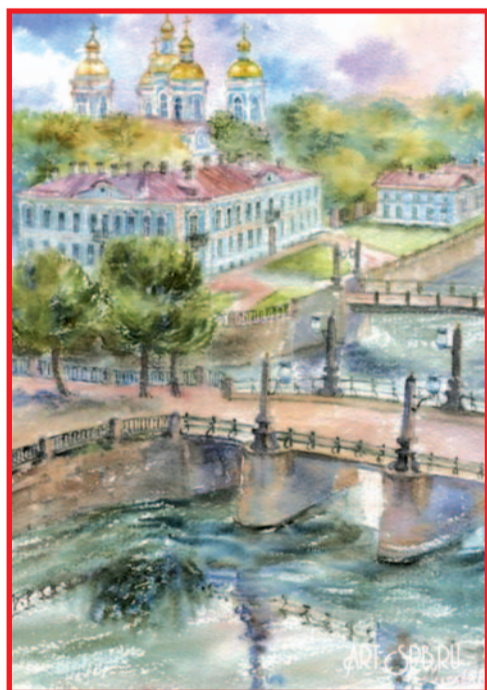
дет освещать все другие дни. Радость от заключения брака не бурная, а глубокая и спокойная... Долгом в семье является бескорыстная любовь. Каждый должен забыть своё «я», посвятить себя другому... Жизнь одной жизнью, а не двумя. Таким образом, две жизни сольются в одну жизнь, и они разделят и мысли, и желания, и чувства, и радость, и горе, и удовольствие быть друг с другом».

«Каждый муж жены-христианки должен объединяться с ней в любви ко Христу. Из любви к ней он пройдёт через испытание в вере. Разделяя её жизнь, наполненную верой и любовью, он и свою жизнь свяжет с Небом. Объединённые на земле общей верой во Христа, переплавляя свою взаимную любовь в любовь к Богу, они будут вечно соединены и на Небе».

Императрица родила четырёх дочерей — Великих княжон: Ольгу Николаевну 1895 г. р., Татьяну Николаевну 1897 г. р., Марию Николаевну 1899 г. р., Анастасию Николаевну 1901 г. р. и единственного сына цесаревича Алексея Николаевича 1904 г. р. В своём дневнике она писала: «Нет ничего сильнее того чувства, которое приходит к нам, когда мы держим в руках своих детей. Их беспомощность затрагивает в наших сердцах благородные струны. Для нас их невинность — очищающая сила. Когда в доме новорожденный, брак как бы рождается заново. Ребёнок сближает семейную пару так, как никогда прежде. Перед молодыми родителями встают новые цели, появляются новые желания. Великое дело — взять на себя ответственность за эти нежные юные жизни, которые могут обогатить мир красотой, радостью и силой. И пусть Бог поможет каждой матери понять величие и славу предстоящего ей труда, когда она держит у своей груди младенца, которого ей нужно вынуждать и воспитывать. Что касается детей, то долг родителей — подготовить их к жизни, к любым испытаниям, которые испрошлёт им Бог».

(Продолжение следует)

Валентина Терехова,
прихожанка Собора Владимирской иконы
Божией Матери



Был в предисловии моей церковной жизни один знаменательный эпизод. Дело было во второй половине семидесятых; мы жили тогда в Ленинграде на Крюковом канале, прямо напротив Никольского собора, и каждый год наблюдали пасхальное празднество из окна. Иногда к нам даже специально в этот вечер приходили в гости знакомые, тоже наблюдать.

Некоторые люди не шли ближе к собору, а стояли с зажженными свечами напротив, прямо у нас под окнами. Но им крестный ход был не виден, а нам, сверху, виден. А если открыть форточку, то слышно и пение. В тринадцать лет я рисовала такую картинку: ночь, бледная луна в облаках, угол собора, согбенные черные фигуры, таинственные и мрачные, идут со свечами. Такой вот готический роман. Идут, между прочим, не в ту сторону — подобным деталям я значения не придавала.

Однажды года через два, а может, и через три, я возвращалась вечером из Мариинского театра с очередного спектакля. По толпе народа у собора, по огонькам свечей, горящих у людей в руках, я догадалась, что сегодня Пасха. Мне стало интересно; я решила подойти. Толпа была странная. Были возбужденные подростки, пытавшиеся хулиганить, были тихие тетеньки и были тетеньки взвинченные. Тогда я

«ХРИСТОС, АНЭСТИ!»

Пасхальный рассказ

еще не догадалась, что это большей частью любопытные, а не верующие — как и я. Но почему все они торчат здесь — вполне понимала: кто же не знает, что попасть в церковь на Пасху почти невозможно, для этого пришлось бы прийти с утра и целый день сидеть там внутри, потому что ближе к вечеру туда пускают только старушек. Чтобы не мешали посторонние, как я полагала. И теперь на воротах, ведущих к церкви, висел замок, а рядом стояли два милиционера и голосами, которые показались мне глумливыми, уговаривали народ расхотеться по домам, идти смотреть телевизор. «Шестая серия начинается!» — выкрикивали они в рупор.

И тут среди разношерстной и не очень-то приятной этой толпы я увидела группу очень красивых молодых людей и девушек. Я поняла, что это иностранцы, но какие-то необычные, особенные. В них был какой-то свет. Они ходили вдоль ограды, растерянные, и явно что-то искали; как потом оказалось — вход. Они казались ненамного старше меня; мне вдруг страстно захотелось заговорить с ними, узнать, кто они, и понять, что же это такое в них сияет.

По-английски я не говорила, только по-французски; надежды, что они тоже понимают этот не самый распространенный в мире язык, имелось немного. Но вдруг произошло чудо. Одна из девушек заметила меня и быстро ко мне пошла. «Parlez-vous français?» — спросила она. Я узнала, что они из Греции. «Как войти в церковь?» — спрашивала девушка, волнуясь. И тут я совершила страшный промах. Мысль о том, что эти молодые прекрасные люди хотят войти в церковь, чтобы вместе с бабками праздновать Пасху, не пришла мне в голову. Я решила, что их интересует интерьер собора и этнография русской церковной службы. «Сейчас, к сожалению, невозможно, — сказала я, — но вот когда служба кончится, вы сможете войти и все посмотреть. Или завтра». Де-

вушка посмотрела на меня с изумлением и отошла. Вскоре часы на колокольне стали бить двенадцать. Греки встали в круг и зажгли свечи. И когда наступила полночь, запели пасхальный тропарь. Это было зрелище фантастическое. Темная ночь, светлый круг, прекрасные вдохновенные лица, освещенные свечами, божественное пение — и вокруг них другой круг, плотный и черный, мои соотечественники, обступившие их кольцом, полные напряжения и непонимания. Круг этот образовался сразу, как только молодые люди зажгли свечи, и сразу же характерные личности в штатском, которых я к своим пятнадцати годам уже научилась различать в толпе, энергично протиснулись в первый ряд. Я стояла в черном кольце, и мне мучительно, до слез хотелось быть с этими молодыми греками. О том, что человеческий круг обладает мощной психологической силой, я узнала позднее, но тогда я испытала эту силу на себе. Мне было из черного круга не выйти.

Публика, собравшаяся вокруг запертого снаружи собора, была, повторяю, странной. Одна из женщин подскочила к грекам, толкнула девушек, задула у них свечи и истерически крикнула: «Христос воскрес, а вы тут поете!».

Греки продолжали петь. И с каждой минутой все больше крепло чувство, что они с именем Христа стоят посреди враждебного боготорческого мира. Это ощущалось физически, и это было видно даже мне, ничего об этом тогда не знавшей.

Потом они кончили петь и стали христосоваться. «Христос анэсти!» — говорили они и целовались. Я видела их светившиеся лица и понимала, что радуются они не житейской, а совсем другой, более высокой радостью. И, кажется, начинала понимать, чем именно так отличались они от нас, и что за необыкновенный свет исходил от них в ту пасхальную ночь.

И тут они повернулись к нам. «Христос анэсти!» — сказали они черной тревожной и насторожен-



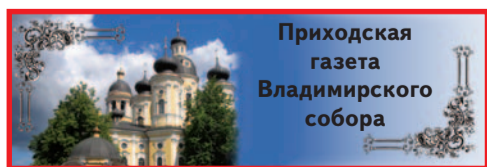
ной толпе советских людей, плотно их окружавшей. Никто из нас им не ответил. «Христос анэсти!» — повторили они. А мы молчали. Не веря своим глазам, не веря своим ушам, они почти уже кричали — с надеждой, и с негодованием, и растерянностью, и требовательно, и даже грозно, и с мольбой: «Христос анэсти! Христос анэсти!» Как мне хотелось им ответить! И я даже знала слова. Но язык одеревенел у меня во рту.

И вдруг из толпы, из черного круга вывернулся какой-то мужичонка. Невзрачный, мелкий, светловый, даже, кажется, пьяненький, он решительно шагнул к грекам и крикнул: «Воистину воскрес!».

Они бросились к нему все. Они ликовали. Они целовали его. Они тискали его в объятьях. Сколько любви обрушили они на него! Не помню, горели ли еще их свечи, но что из нашего, черного, он перешел в их, светлый круг — это ощущение было явственным.

Я вообще не помню, как кончился этот эпизод: как все разошлось, как я пришла домой. Слово занавес опустился после самой главной финальной фразы, оставив меня переживать потрясение. Помню только острую горечь от того, что не смогла преодолеть силу черного круга, не смогла ответить этим грекам и попасть к ним не смогла. Если бы я это сделала, жизнь моя преобразилась бы уже тогда. Но мне предстояло еще долгий путь к моему обращению. Крестилась я только через десять лет. Но все эти годы я помнила, как будет по-гречески «Христос воскрес».

Инна Скляревская, Фома.Ru



Приходская
газета
Владимирского
собора

Учредитель и издатель:
Приходской Совет собора Владимирской иконы
Божией Матери
Адрес собора:
191025 Санкт-Петербург, Владимирский пр., 20
тел. (812) 312-19-38
Наш сайт в интернете: <http://vladimirsobor.spb.ru>

Главный редактор
протоиерей Георгий Шмид
Выпускающий редактор
М.В.Михайлова
E-mail: mvm@ruskline.ru
Дизайнер — Т.Н.Пшеничнова

Процедура не использовать
взыскательных целей! Спаси Господь.
Отпечатано в ООО
«Издательство «Синус ПИ»
Заказ № 263. Тираж — 999 экз.
Подписано в печать 8.04.2014